

# Obsah

<b>Úvod – Biotické ohrožení památek zahradního umění: řasy, sinice a invazní rostliny</b>	5
Irena Perglová, Jiří Sádlo & Jan Pergl	
<b>1. Útěk ze zajetí: jaké druhy unikají z pěstování v zámeckých parcích?</b>	11
Jiří Sádlo, Martin Vojík, Petr Petřík & Jan Pergl	
<b>2. Invaze rostlinných vetřelců zpoza zámeckých zdí? Velké nebezpečí nehrozí</b>	25
Jiří Sádlo, Petr Petřík, Martin Vojík & Jan Pergl	
<b>3. Proč si zámeckých parků vážit? Není to jen kulturní, jen ekologická, ani jen biologická otázka</b>	33
Jiří Sádlo, Petr Petřík, Martin Vojík & Jan Pergl	
<b>4. Nepůvodní dřeviny v památkách zahradního umění a jejich kompoziční uplatnění</b>	39
Miloš Pejchal & Lukáš Štefl	
<b>5. Samovolné šíření nepůvodních dřevin v památkách zahradního umění</b>	49
Miloš Pejchal & Lukáš Štefl	
<b>6. Vliv výsadby nepůvodních rostlin na společenstva půdních hub v zámeckých parcích</b>	57
Lucie Cihlářová, Lukáš Vlček, Petr Kohout, Markéta Petružálková, Miroslav Vosátka, Jana Kvasničková & Jan Pergl	
<b>7. Pěstování nepůvodních dřevin v zámeckých parcích: jaké je riziko zavlékání symbiotických hub?</b>	63
Lukáš Vlček, Petr Kohout, Leho Tedersoo, Tomáš Antl, Tomáš Větrovský, Kessy Abarenkov, Jan Pergl, Jana Albrechtová, Miroslav Vosátka, Petr Baldrian & Petr Pyšek	
<b>8. Co to roste na fasádách? Jak přispívají mikroorganismy k chátření památek a je možné zjistit jejich přítomnost nedestrukční metodou?</b>	69
Eliška Maršálková, Blahoslav Maršálek, Štěpán Zezulka & Jan Klečka	
<b>9. Proč kvetou sinice v Průhonickém parku?</b>	83
Eliška Maršálková, Blahoslav Maršálek & Jan Klečka	
<b>10. Jak dopadnout viníka znečištění vody? On-line systém pro kontrolu znečišťování vody</b>	91
Eliška Maršálková, Blahoslav Maršálek, Jan Klečka & Štěpán Zezulka	
<b>Souhrn / Summary</b>	98