

Podklady v knize

Typografické konvence	6
Několik hřejivých slov místo Úvodu	7
1 Pár desítek slov k historii	8
2 Termíny z obecné typografie a hladké sazby	9
3 Instalace T _E X Live	10
4 Naše první vzorky	13
4.1 První ukázka: Nazdar světe!	13
4.2 Rozšířená ukázka: Nazdar světe!	15
4.3 Elementy automatizace	16
4.4 Vybrané přípony souborů	16
5 Experimenty	17
5.1 Grafické podklady, strukturování,	17
5.2 Sazba matematiky, křížové odkazování,	22
5.3 Sazba symbolů, značek, X _Y L ^A T _E Xování,	24
5.4 Rejstřík a seznamy, prezentování,	26
5.5 METAPOSTování,	46
5.6 TikZování,	50
5.7 Značkování, Plain T _E Xování,	52
5.8 Ořezávání, konvertování,	57
5.9 Stránkové vyřazování, tj. přeskládávání,	58
6 Impulzy k sebevzdělávání se	63
7 Řízené samoexperimentování	66
7.1 Zadání jednoho a jednoho tuctu bloků experimentů	66
7.2 Hodnotící formulář podkladový	80
7.3 Řešení vybraných experimentů	82
8 Dva a dva tucty bloků sazečských miniaturek	96
8.1 Zadání miniaturek: dvě zahřívací kola	97
8.2 Zadání miniaturek: dva tucty pro badatele	102
9 Dva a dva tucty bloků sazečských miniaturek	178
9.1 Řešení miniaturek: dvě zahřívací kola	179
9.2 Řešení miniaturek: dva tucty pro badatele	187
Fakta kolem knihy místo Závěru	300
Rejstřík programů, balíčků, termínů a pojmů	301
Seznam doporučené literatury a zdrojů	305
T _E Xem (vy)sázené. . .	309
Doplněk: Příkazy pro formát Plain T _E X	310
Doplněk: Příkazy pro formát L ^A T _E X	312