

# OBSAH

<b>Předmluva</b> .....	7
Miluju módu .....	9
Ta láska má háček, protože jsem pochopila systém osmi kódů. ....	11
Móda už pro mě nikdy nebude to, co bývala .....	13
Hledám totiž svůj vlastní styl .....	16
A pomůžu vám najít váš styl, ale projdeme si nejdřív vaši skříň .....	18
TEST .....	23
Jinová a jangová duše jsou rozdílné? .....	32
Co si obléká jin a co jang? .....	34
Jsou bonusy danajským darem nebo obohacením stylu? .....	39
<b>Chaos v hlavě, – chaos ve skříni aneb Jak nás ovlivňují ostatní</b> ....	45
Další nápovědou jsou trigramy .....	50
Jak hledat v konkrétních stylech. ....	54
<b>Romantická princezna</b> .....	57

<b>Elegantní dáma</b> .....	<b>69</b>
<b>Okázalá diva</b> .....	<b>83</b>
<b>Avantgardní čarodějka</b> .....	<b>95</b>
<b>Sportovní kamarádka</b> .....	<b>111</b>
<b>Ležerní pozorovatelka</b> .....	<b>123</b>
<b>Nekonvenční rebelka</b> .....	<b>135</b>
<b>Extravagantní hvězda</b> .....	<b>147</b>
<b>Pořád neznáte svůj styl?</b> .....	<b>159</b>
Podíváme se na vroubek radám stylistů a módních časopisů .....	163
Jak funguje co-creation neboli spolupřevření. ....	166
Má móda duši? Kam směřuje móda a kam chceme jít my? .....	170
<b>Resumé – barvy, povolání, střihy,</b>	
<b>styl oblečení, kabelky, interiér, hobby...</b> .....	<b>175</b>
Poděkování .....	182