

„Člověk může nebyť surrealistou, může jím být a může přestat jím být.“ (André Breton)	1	Dřímota je odlišná od spánku (Surrealisté v diskusi 2006)	146
André Breton: Anketa o magickém umění	2	František Dryje: Příliš mnoho šebků aneb Surrealismus brut?	153
Henri Michaux: V zemi magie	10	Bruno Solařík: Případ fanfaronské letenky	158
Zdeněk Justoň: Vonné látky: mýtus a rituál	16		
Arthur Machen: Obřad	23		
Michal Šebek: Moc masek	25	Časovosti:	
Michel Foucault: Raymond Roussel	27	Myslet draka (Miroslav Drozd)	166
Michal Jůza: „Ve větru / Stál tam sám a sám / Amatérský profesionál / Ve větru / Profesionální amatér“, rituál, maska, skupina	33	Dobrodružství tvorby (Josef Janda)	167
Géza Róheim: Falický rituál	38	Za Bohušom Kováčom (Albert Marenčin)	169
Daniela Bognolo: Představa o neviditelném v Burkina Faso	43	Řekl jste tfuj, cizinče? (František Dryje)	170
Frits Staal: Bezvýznamnost rituálu	46	Katolický literární měsíčník recenzuje	172
André Breton: Anketa o magickém umění (2)	57	Češi do Athén (Vangelis Kuthalis)	172
Michel Leiris: Estetický cit afrických černochů	63		
Vratislav Effenberger: O surrealistické skupině	68	Kulér:	
Jean-Michel Rabaté: Šílená láska k Freudovi: Surrealismus mezi hysterickým a paranoickým modernismem (1)	70	Patrik Linhart: Opravář pověstí R. W. Chambers	I
Sny o skupině (F. Dryje, A. Lass, K. Piňosová, R. Kubík, J. Fulka, J. Typl, J. Effenberger)	78	Robert William Chambers: Opravář pověstí	I
Bennett E. Roth: K původu Freudova článku o skupinové psychologii: Psychohistorický průzkum	83	Vyobrazení v textu:	
Jan Stern: Zabij Ježíše!	92	<i>Andrew Lass, André Breton, Remedios Varo, Benjamin Péret, Salvador Dalí, Leonidas Kryvošej, J. A. D. Ingres, Martin Stejskal, Eva Švankmajerová, Jan Švankmajer, Bedřich Glaser, Jindřich Štreit, Petr Císařovský, V. Špale, Václav Tikal, Enrico Baj, Max Klinger, Barhelémy Schwartz, Kateřina Piňosová, Brassai, E. L. Cortes, Bruno Solařík, Paolo Veronese, Alena Nádvorníková, Albert Marenčin, Jan Gabriel, Přemysl Martinec, František Dryje, Ivan Horáček, Kateřina Kubíková, Roman Telerovský, Jakub Effenberger, Jan Daňhel, Michal Jůza, Jan Kohout, Radim Němeček, Roman Kubík.</i>	
Vratislav Effenberger: Freudova metoda a jeho teorie kultury	98		
Masy a moc – Dialog E. Cannetiho s T. W. Adornem	102		
Luboš Antonín: Orgonon	110		
Vincent Bounoure: Talismany	116		
André Breton: Antologie černého humoru	118		
Jan Gabriel: Fragmenty	126		
Kateřina Piňosová: Vnitřní cestopis	128	Obrazová příloha:	
Pomník neznámému (kolektivní interpretace záhadného objektu)	136	<i>Vasilij Kandinskij, Johan Heinrich Füssli, Piero di Cosimo, Wifredo Lam, Antoine Caron, Victor Brauner, Paul Gauguin, díla pravěkých, starověkých, středověkých a přírodních kultur</i>	