

Analogon 57

Strašlivý přírodopis

| | |
|--|-----|
| Benjamin Péret: Čtyři živly | 2 |
| Roger Caillois: Dobrodružné souvislosti | 5 |
| Vladimír Weigert: Obyvatelé paralelních světů a pokusy o jejich kontaktování | 8 |
| Jan Stern: Fantastická věda | 16 |
| Martin Stejskal: Draci vždy a všude | 22 |
| Sirény, hadi a draci (Christiane Keller, Patrick Cloux) | 27 |
| Bruno Solařík: Hmatatelné fantomy (u meziválečných českých surrealistů) | 30 |
| Jiří Sádlo: Jiný osud. Poznámky k jehličnatému obzoru severně Doks a k otázce tajgy | 35 |
| František Dryje: Vlci | 43 |
| Jiří Mačuda: Vlk ve slovanském bájesloví | 44 |
| Zdeněk Justoň: Mundurucký přírodopis aneb Hra s nebeskými tělesy | 50 |
| Lev Gumiljov: Vyšinutí | 55 |
| Leon Wurmser: Základní fantazie – „z propasti do propasti“ (první část) | 61 |
| Theodor Reik: Flaubert a jeho „Pokušení svatého Antonína“ | 68 |
| Gustave Flaubert: Pokušení svatého Antonína | 68 |
| Jaromír Typl: Pod rukama Anny Zemánkové | 82 |
| Václav Cílek: Noční putování Slunce | 83 |
| Petr Pokorný: Vědecká expedice | 83 |
| H. L. Gold: Nesnáze s vodou | 93 |
| Luboš Antonín: Vodopánek | 101 |
| Svět je strašlivý přírodopis – kolektivní výstava Skupiny českých a slovenských surrealistů | 104 |

| | |
|--|-----|
| – Monstra... (František Dryje) | 104 |
| – Kateřina Piňosová: V Písku | 104 |
| – Ivan Horáček: Svět není strašlivý přírodopis! | 111 |
| Zdeněk Justoň: Manifest Clauda Lévi-Strausse | 113 |
| Maxim Končarov: Nereálné z reálného | 120 |
| Bruno Solařík: Navigační studny v kresbách Kateřiny Piňosové (Prolegomena k terrologii krystalismu) | 121 |
| Časovosti: | |
| Jak číst pana Testa (Václav Cílek) | 124 |
| Průřez vleklou událostí (Miroslav Drozd) | 124 |
| Franklin Rosemont 1943–2009 (BS) | 126 |
| Vladimír Borecký 6. 12. 1941 – 6. 2. 2009 (FD) | 127 |
| Errata | 127 |
| Kulér: | |
| Petr Král: Poesie čili přirozená řeč (1. část) | I |
| Ze surrealistické poesie (I) | VI |
| (Philippe Soupault, André Breton, Paul Eluard, Jacques Baron, Michel Leiris, Robert Desnos, Roger Vitrac, Benjamin Péret, E. L. T. Mesens, Roger Gilbert-Lecomte, René Char, René Daumal, Pierre Unik, Tristan Tzara, Henri Pastoureaux, Guy Rosey, Juan Bréa, Léo Malet, Maurice Henry, Jehan Mayoux, Georges Schéhadé, César Moro, Georges Henein, Gellu Naum) | |
| Obrazová příloha | |
| Anna Zemánková, Karol Baron, Joël Damase, Andrew Lass, Jakub Effenberger, Kathleen Fox, Martin Stejskal, Bruno Solařík, Jan Daňhel, Přemysl Martinec | |