

Obsah prvého zošitu

Predpísané znalosti z teórie:

- Hudobné písmo - notová osnova
 husľový, basový klúč
 linajky, medzery
 noty: celé, pôlové, štvrtové, osminové
 pomlčky: celé, pôlové, štvrtové, osminové
 takt: celý (štvorštvrťový, dvojštvrťový, trojštvrťový)
 repetícia, drojčiarka,
- tónová sústava - noty v husľovom klúči od g - c³,
- intervaly - celý tón, poltón
 intervaly čisté, veľké a malé,
- trojzvuky - tónika, dominanta, subdominanta,
 rozložené akordy.

Praktická hra: Základné znalosti nástroja,
správne držanie tela a paliciek,
technika ľavej a pravej ruky,
hra oboma rukami,
hra z jedného riadku,
dvoch riadkov.