

OBSAH

Poděkování	5
Předmluva	7
Obsah	9
Úvodní poznámka	12

Část první

PŘED PROMĚNOU	15
Venkovské město na počátku století	16
Obyčejný den v obyčejné ulici	24
Mezi Valašskem, Hanou a Slováckem	37
Stará Dřevnice - mikrosvět pět metrů pod zemí	51
Od koní k motorům i v našem malém světě	57

Část druhá

PO CESTÁCH K DNEŠKŮM	73
Osobnost zakladatele	74
První pokusy o mechanizaci, první baťovky	79
Živnost se mění v tovární podnik	81
Léta probouzení	85
Pod obrazem císaře pána	93
Před první světovou válkou	97
První světová válka	99
Za války	101
Konec války a Rakouska	103

Část třetí

ČAS PROMĚNY	107
U Baťů v roce 1921	108
Baťův zásah pro konsolidaci hospodářských poměrů	112
Podnikatelská soustava v samosprávě práce	116
Obuvnická dílna Baťova typu	120
Běžící pás do obuvnické výroby	121
Od bot k letadlům	123
Organizace a technika v koželužství	125
Gumárny	128

Pneumatikárny	130
Rozmach strojíren	131
Po cestách k dneškům - i v odívání	136
Město pro padesát tisíc obyvatel	142
Stavitelé Zlína	148
Jeden rok mezi jinými	152
Naše mládí v letech první republiky	165
Toma	174
Průmyslové středisko Otrokovice	184

Část čtvrtá

TRAGICKÝ PŘEDĚL	189
Odchod z jeviště	190
Tvůrčí dílo pro kraj, zemi a stát	195
Tomáš Baťa v pohledech současníků	200
Třicátá léta	207
Stav Baťových závodů r. 1938	208

Část pátá

SPOLUÚČASTNÍCI A POKRAČOVATELÉ	211
Dočasný nástupce	212
Nejstarší ředitelé	215
Dominik Čipera	219
Hugo Vavrečka	223
Josef Hlavnička	226
Zlínští lékaři	229
Dva a půl tisíce prodejen	239

Část šestá

DOMA NA VŠECH KONTINENTECH	253
Emigrace zaměstnavatelů	254
Ti, kteří razili Zlínu cesty do světa	256
Mezi Temží a Dunajem	261
Baťovci ve světě	269
Misionář baťovské služby zákazníkům	282
Tuláci na okrajových cestách	286

Část sedmá	
CÍL ZÁJMŮ A PŘÍLEŽITOSTÍ	301
Město na křižovatce	302
O Eduardu Bassovi a dalších lidech kolem	306
Jan Drda, čili od lokálkáře k literární slávě	316
Jan Kobzán, malíř valašské ságy	318
Vincenc Makovský, zakladatel československého designu	322
Jindřich Brouček	325
Lesák - osobnost	332
Konce šlechty na Zlínsku	338
Zlínský tisk v době první republiky	344
Zlínští filmaři	362
Počátky zlínského archivu, muzea a galerie výtvarných umění	366
O jedné historii s rukopisy	377
Z úskalí zeměpisu, jazyků a jiných nástrah na cestách a třeba i za stolem	384
Baťova loď s Maxem Hellerem na palubě pluje na Dálný východ	389
Lékařští divotvorci, zneuznaní vynálezci i hochštapleři se točí kolem novin	393
<hr/>	
Část osmá	
V NÁSILÍ DIKTATUR	401
Mnichovská zrada a okupace	402
Soumrak nad městem	411
<hr/>	
SVĚTOVÁ PODNIKATELSKÁ ORGANIZACE BAŤA	426
O AUTOROVI	431
REALIZAČNÍ TÝM	433
EDIČNÍ POZNÁMKA	435