

# OBSAH

Úvod . . . . .	7
<b>Od Trocnova k Přibyslavi</b> (Jan Žižka z Trocnova) . . . . .	9
<b>Stavitel symbolů Brna i Vídně</b> (Anton Pilgram) . . . . .	19
<b>Zakladatel klinické chemie</b> (Johann Florian Heller) . . . . .	29
<b>Průkopník alpského lyžování</b> (Matěj Žďárský) . . . . .	33
<b>Evropan světového formátu</b> (Gustav Mahler) . . . . .	39
<b>Tvůrce sociálního systému</b> (Julius Tandler) . . . . .	63
<b>Mistr nadčasového designu</b> (Josef Hoffmann) . . . . .	67
<b>Otec nesmrtelného Švejka</b> (Jaroslav Hašek) . . . . .	83
<b>Prázdniny u strýce v Třešti</b> (Franz Kafka) . . . . .	97
<b>Z Moravských Budějovic do světa</b> (Ralph Benatzky) . . . . .	105
<b>Prezident s českými kořeny</b> (Franz Jonas) . . . . .	111
<b>Hvězda vídeňské Austrie</b> (Matěj Šindelář) . . . . .	119
Poznámky . . . . .	127
Prameny a literatura . . . . .	131
Resume . . . . .	133