

OBSAH

Úvod	1
<u>1. Vymezení základních pojmů</u>	3
1.1 Management	4
1.2 Manažer (manager)	7
1.3 Podnikavost a podnikání	12
1.4 Organizace	13
1.5 Charakter manažerské práce	15
<u>2. Vývoj managementu</u>	
2.1 Předklasické období	18
2.2 Klasické období	18
2.3 Postklasické období (moderní management)	23
2.4 Současné období	44
<u>3. Manažerské funkce</u>	35
<u>4. Rozhodování</u>	38
<u>5. Plánování</u>	47
5.1 Prvky plánovacího procesu	47
5.2 Postup plánování	49
5.3 Cíle plánování	51
5.4 Druhy plánů	54
5.5 Strategické plánování	55
<u>6. Organizování</u>	57
6.1 Proces organizování	57
6.2 Podmínky tvorby organizačních struktur	58
6.3 Základní organizační struktury (formy)	60
6.4 Organizační architektura	67
<u>7. Vedení lidí</u>	68
7.1 Moc	70
7.2 Styly vedení	72
7.3 Styl jednání podřízených	76
<u>8. Komunikace v organizaci</u>	77
8.1 Směry komunikace	78
8.2 Formy komunikace	80
8.3 Komunikační šumy - bariéry	83
8.4 Komunikační dovednosti	84
<u>9. Motivace</u>	89
9.1 Zdroje motivace	90
9.2 Pracovní motivace	92
9.3 Teorie motivace	96
9.4 Manažerské strategie zvyšování motivace	101

10. Kontrola	104
10.1 Typy kontrol	104
10.2 Základní kontrolní proces	106
10.3 Efektivnost kontroly	107
11. Riziko	109
11.1 Základní rozdělení rizika	110
11.2 Způsoby snižování podnikatelského rizika	114
11.3 Rizikový lidský charakter	116
12. Krizové řízení	119
12.1 Podnikatelská krize	119
12.2 Řízení podnikatelské krize	124
12.3 Přístupy krizového managementu	126
13. Speciální formy managementu	128
13.1 Ekologický management	8
13.2 Inovační management	132
13.3 Management kvality	136
14. Řízení lidských zdrojů	140
14.1 Základní personální činnosti	141
14.2 Činitelé při řízení lidských zdrojů v organizaci	145
15. Podnikatelská etika	147
15.1 Zásady podnikatelské etiky	148
15.2 Etické kodexy	150
16. Podniková (organizační) kultura	151
16.1 Typy podnikové (organizační) kultury	151
16.2 Projevy podnikové (organizační) kultury	154
16.3 Změna podnikové (organizační) kultury	157
17. Tomáš Baťa	159
17.1 Stručný životopis	159
17.2 Uplatňované zásady řízení	160
Literatura	164