

TABLE

AVANT-PROPOS	7
I. L'EMPEREUR-PHILOSOPHE	15
1. Une jeunesse heureuse, un règne tourmenté .	15
2. L'évolution vers la philosophie	19
3. Insouciance d'un jeune prince et rêves de vie austère	23
4. Junius Rusticus	27
5. Lecture d'« Ariston »	31
6. Les professeurs et les amis	37
7. L'empereur-philosophe	42
II. PREMIERS APERÇUS SUR LES <i>PENSÉES</i>	47
1. Destin d'un texte	47
2. Le titre	50
3. Hypothèses sur le genre littéraire de l'ouvrage	54
4. Un étrange ouvrage	58
5. Les <i>Pensées</i> comme notes personnelles	62
III. LES <i>PENSÉES</i> COMME EXERCICES	
SPIRITUELS	71
1. La « pratique » et la « théorie »	71
2. Les dogmes et leur formulation	74

3. Les trois règles de vie ou disciplines	84
4. Les exercices de l'imagination	89
5. L'écriture comme exercice spirituel	91
6. Des exercices « grecs »	96
IV. L'ESCLAVE-PHILOSOPHE ET L'EMPEREUR- PHILOSOPHE. ÉPICTÈTE ET LES <i>PENSÉES</i>	99
1. Souvenirs de lectures philosophiques	99
2. L'enseignement d'Épictète	107
3. Les citations d'Épictète dans les <i>Pensées</i>	118
4. Les trois règles de vie ou disciplines selon Épictète	124
5. Influence d'Ariston ?	125
V. LE STOÏCISME D'ÉPICTÈTE	129
1. Caractéristiques générales du stoïcisme	129
2. Les parties de la philosophie selon les stoïciens	136
3. Les trois actes de l'âme et les trois thèmes d'exercice selon Épictète	144
4. Les trois thèmes d'exercice et les trois parties de la philosophie	155
5. La cohérence du Tout	169
VI. LE STOÏCISME DES <i>PENSÉES</i> . LA CITADELLE INTÉRIEURE OU LA DISCIPLINE DE L'ASSENTIMENT	173
1. La discipline de l'assentiment	173
2. La citadelle intérieure	180

VII. LE STOÏCISME DES *PENSÉES*.

LA DISCIPLINE DU DÉsir

OU L'*AMOR FATI* 213

1. Discipline du désir et discipline de l'impulsion 213
2. Circonscrire le présent 218
3. Le présent, l'événement et la conscience cosmique 228
4. *Amor fati* ! 237
5. La providence ou les atomes ? 242
6. Pessimisme ? 267
7. Les niveaux de la conscience cosmique 290

VIII. LE STOÏCISME DES *PENSÉES*.

LA DISCIPLINE DE L'ACTION

OU L'ACTION AU SERVICE

DES HOMMES 295

1. La discipline de l'action 295
2. Le sérieux de l'action 298
3. Les « actions appropriées » (*kathékonta*) .. 303
4. L'incertitude et le souci 306
5. L'intention morale ou le feu que toute matière alimente 310
6. La liberté intérieure à l'égard des actions : pureté et simplicité de l'intention 321
7. La « clause de réserve » et les exercices pour se préparer à affronter les difficultés 327
8. Résignation ? 334
9. L'altruisme 337
10. Action et valeur, justice et impartialité 343
11. Pitié, douceur et bienveillance 356
12. L'amour d'autrui 365

IX. LE STOÏCISME DES <i>PENSÉES</i> .	
LES VERTUS ET LA JOIE	371
1. Les trois vertus et les trois disciplines	371
2. La joie	381
X. MARC AURÈLE DANS SES <i>PENSÉES</i>	
1. L'auteur et son œuvre	387
2. Les limites de la psychologie historique	389
3. La recherche stylistique	408
4. Repères chronologiques	413
5. Les livres II-XII	417
6. Le souvenir des disparus	437
7. Les « Confessions » de Marc Aurèle	440
8. Verus ou Fictus : « Sincère » ou « Affecté »	458
9. La solitude de l'empereur et celle du philosophe	460
10. Modèles politiques	470
11. « N'espère pas la République de Platon »	480
CONCLUSION	487
ANNEXES	
NOTES	499
BIBLIOGRAPHIE	528
INDEX DES CITATIONS DES <i>PENSÉES</i>	535
INDEX DES CITATIONS DES <i>ENTRETIENS</i> D'ÉPICTÈTE	543
INDEX DES NOMS PROPRES	545
INDEX ANALYTIQUE	555