

- JAN ROUS † HERMETISMUS KLASICKÉ
KNIHY, LITERÁRNÍ I VÝTVARNÝ † THE
HERMETISM OF CLASSIC BOOKS, LITERARY
AND ARTISTIC** _____ 11
- JURAJ HORVÁTH † MANIFEST NA PONDĚLÍ †
MANIFESTO ON MONDAY** _____ 19
- JURAJ HORVÁTH † CODEX AIGAS,
ZÁKLADNÍ POJMY A SKLADBA KNIHY
† CODEX AIGAS, BASIC TERMS AND
COMPOSITION OF THE BOOK** _____ 23
- LEGENDA OBRAZOVÉ ČÁSTI † LEGEND TO
THE PICTORIAL PART** _____ 33
- KNIHY † BOOKS** _____ 34

FOTOGRAFIE DÍLEN UMPRUM †
PHOTOGRAPHY OF UMPRUM WORKSHOPS
————— 630

OBSAH OBRAZOVÉ ČÁSTI † CONTENTS OF
THE PICTORIAL PART ————— 648

OBRAZOVÝ SEZNAM KNIH † PICTORIAL
TALLY OF BOOKS ————— 649

ROZHOVOR S JURAJEM HORVÁTHEM † JEDEM
OD PRAVĚKU † INTERVIEW WITH JURAJ
HORVÁTH LET'S TAKE IT FROM THE STONE
AGE ————— 702

JAN ČUMLIVSKI † ŘÍKAT, CO NIKDO JINÝ
NEPOTŘEBUJE SLYŠET † SAYING WHAT NO
ONE ELSE NEEDS TO HEAR ————— 733

ROZHOVOR S MICHAELOU KUKOVIČOVOU
† AVANTGARDA JE SAMOZŘEJMĚ POŘÁD
KRÁSNÁ, ALE UŽ JE TO PRO MĚ NĚJAK
UZAVŘENÝ † INTERVIEW WITH MICHAELA
KUKOVIČOVÁ † THE AVANT-GARDE IS STILL
BEAUTIFUL OF COURSE, BUT IT IS ALREADY
SOMEHOW CLOSED FOR ME ————— 761

ROZHOVOR S HELENOU ŠANTAVOU † NECHCI
BÝT PATETICKÁ... † INTERVIEW WITH HELENA
ŠANTAVÁ † I DON'T MEAN TO BE DRAMATIC...
————— 781

ROZHOVOR S ANTONÍNEM KOMÁRKEM †
RŮST POTÍŽÍ A POTÍŽE RŮSTU † INTERVIEW
WITH ANTONÍN KOMÁREK † THE GROWTH OF
PAIN AND THE PAIN OF GROWTH ————— 795

ROZHOVOR S JANEM HYBNEREM † NO TAK
SAMOZŘEJMĚ NEJDE ŘÍCT HORŠOKNIHAŘ...
‡ INTERVIEW WITH JAN HYBNER † OF COURSE
YOU CAN'T SAY WORSE BOOKBINDERS...

815

ROZHOVOR S JAROMÍREM ŠTOURALEM †
OBČAS NĚCO TAKOVÝHO TRVANLIVĚJŠÍHO
BY SE MI LÍBILO ‡ INTERVIEW WITH JAROMÍR
ŠTOURAL † SOMETIMES I APPRECIATE
SOMETHING A BIT MORE PERMANENT — 833

ROZHOVOR S JAROSLAVEM JANĎOURKEM †
ZA MNOU BYLY DVĚ VĚTŘIESKY SLOŽENÝHO
PAPÍRU, TAK JSEM SE UČIL... ‡ INTERVIEW
WITH JAROSLAV JANĎOUREK † THERE WERE
TWO TRUCKLOADS OF STOCKED PAPER
BEHIND ME, SO I TAUGHT MYSELF HOW TO
DO IT... — 853

ROZHOVOR S RENÉ ŘEBCEM † NEJVÍC
SI CENÍM TOHO, ŽE MOJE PRÁCE NENÍ
STEREOTYPNÍ ‡ INTERVIEW WITH RENÉ
ŘEBEC † I MOST APPRECIATE THAT MY WORK
DOESN'T BECOME A STEREOTYPE — 879

ROZHOVOR S LUCIÍ RAŠKOVOVOU † TAKOVÁ
RYCHLOPALNÁ VÝUKA MĚ MOC NEBAVILA ‡
INTERVIEW WITH LUCIE RAŠKOVOVÁ † THAT
KIND OF QUICK-SHOT INSTRUCTION NEVER
INTERESTED ME MUCH — 889

ROZHOVOR S JANOU HUBATKOVOU †
POKUD VÍM, POŘÁD SE TĚŽÍ OBROVSKÝ
DESKY † INTERVIEW WITH JANA HUBATKOVÁ
† AS FAR AS I KNOW, THEY ARE STILL
EXTRACTING HUGE PLATES ————— 905

ROZHOVOR S VLADIMÍROU ŠTURMOVOU
† NĚCO JE LEPŠÍ, KDYŽ JE MÍŇ NEŽ VÍC †
INTERVIEW WITH VLADIMÍRA ŠTURMOVÁ †
SOME THINGS ARE BETTER WHEN THERE IS
LESS THAN MORE ————— 917

ADRESÁŘ † DIRECTORY ————— 929

ABSOLVENTI ATELIÉRU ILUSTRACE
A GRAFIKY † GRADUATES FROM THE STUDIO
OF ILLUSTRATION AND GRAPHICS ————— 933

SOUPIS AUTORSKÝCH KNIH ATELIÉRU
ILUSTRACE A GRAFIKY UMPRUM † INDEX OF
AUTHOR'S BOOKS MADE IN THE STUDIO OF
ILLUSTRATION AND GRAPHICS AT UMPRUM
————— 935

POSTSCRIPTUM ————— 953

PODĚKOVÁNÍ † ACKNOWLEDGEMENTS — 954