

OBSAH

OBSAH	3
HISTORICKÝ VÝVOJ PROBLEMATIKY	7
ARCHITEKTURA Z POHLEDU SOCIOLOGIE	7
ÚVOD DO PROBLEMATIKY	9
SOCIÁLNÍ ASPEKTY ARCHITEKTURY	23
SOCIÁLNÍ VÝZKUM V OBLASTI ARCHITEKTURY A MĚSTA	30
HLEDÁNÍ STYLU	45
SOCIOLOGICKÉ MYŠLENÍ A VÝZKUM	53
UTOPICKÁ ARCHITEKTURA	61
PROBLÉMOVÁ ROZMANITOST	70
Diskuse šedesátých a sedmdesátých let	70
Současné problémy stylu	70
Plasticismus	72
High-tech architektura	72
Ekologická architektura	73
Analogická architektura	74
Primitivní architektura	74
Postmoderní architektura	74
Regionalismus	76
Dekonstruktivismus	77
Plakátová architektura	78
Dekoratívni monumentalismus	79
Změna forem práce architektů	79
Změny let devadesátých	79
VÝZKUM V ČESKOSLOVENSKU	80
TEORETICKÝ ZÁKLAD KONCEPCÍ	85
HUMANITNÍ KOMPONENTY NÁVRHU	85
OBLASTI VYUŽITÍ NOVÝCH POZNATKŮ	85

OBSAH

Architektonický determinismus	87
Sociopetální a sociofugální prostředí	98
Prostorová koexistence	99
Proximita	101
Osobní prostor	102
Životní prostředí a chování	104
Typologie vzdáleností	105
Hustota v prostoru	111
Velikost skupin a regulace společenských vlivů	114
Soukromí a izolace	115
Potřeba sociálních kontaktů a prostředí	122
Veřejné prostory	122
Strukturalizace prostoru	122
Fixní znaky prostoru	131
Teritorialita	131
Personifikace prostoru	137
OVĚŘENÍ PRAXÍ	141
SOUSEDSTVÍ	141
OBYTNÝ OKRSEK	145
HLEDÁNÍ OPTIMÁLNÍHO MĚSTA	150
URBANITA	155
REGENERACE URBÁNNÍHO PROSTŘEDÍ NAŠICH MĚST	157
NOVÉ OBYTNÉ SOUBORY - PANELOVÁ SÍDLIŠTĚ	160
PROGNÓZY BYDLENÍ	167
DŮSLEDKY BYDLENÍ V NÍZKOPODLAŽNÍ KONCENTROVANÉ ZÁSTAVBĚ	171
PSYCHOSOMATICKÉ NEMOCI A PROSTŘEDÍ	175
SOCIÁLNÍ PATOLOGIE A PROSTŘEDÍ	176
DVOJITÝ CHARAKTER ARCHITEKTURY	186
ARCHITEKTONICKÝ VÝRAZ A JEHO EMOCIÁLNÍ ÚČINEK	188
SPECIÁLNÍ PŘÍPADY UMĚLÉHO ŽIVOTNÍHO PROSTŘEDÍ	194
Integrace staveb	194
Velkoprostorová řešení	200
SOCIÁLNÍ ASPEKTY OBNOVY VESNICE	200
Vesnice - charakter	201
Příměstské oblasti	203
Venkovské bydlení	203
Demografický vývoj	204
Příčiny problémového stavu	205
Strukturální změny	206

Strukturální změny v zemědělství	206
Změny hospodářské struktury	206
Změna pojetí vesnice	207
Lidský faktor	209
SOCIOLOGICKÝ VÝZKUM V ARCHITEKTUŘE	213
SBĚR INFORMACÍ	213
POSTUP PŘI ZÍSKÁVÁNÍ INFORMACÍ	213
METODOLOGICKÝ POSTUP VÝZKUMU	216
ÚVOD DO STATISTIKY V HUMANITNÍCH VĚDÁCH	220
DOTAZOVÁNÍ	224
Sémantický diferenciál	226
Interview	230
Dotazník	231
Techniky používající stimulace CAAD a fotografiemi	234
Sběr dat po skupinách	237
Ohrožení validity při použití dotazníku a rozhovoru	238
Ohrožení validity ze strany tazatele	239
PŘÍMÉ POZOROVÁNÍ	240
Pozorování s využitím moderní záznamové techniky	245
PROJEKTIVNÍ TECHNIKA	246
MAPOVÁNÍ	248
ANALÝZA DOKUMENTŮ	251
Archivované záznamy	251
Materiální stopy	254
ANALÝZA ČASOVÝCH REŽIMŮ	255
ANALÝZA ČINNOSTNÍCH VZORCŮ	259
SOCIOMETRIE	262
EXPERIMENT	265
ÚČAST UŽIVATELŮ V PROCESU PROJEKTOVÁNÍ	267
ROZVOJOVÉ PROGRAMY MĚSTA A ÚČAST OBYVATEL	271
ZHODNOCENÍ STAVEB V PRŮBĚHU UŽÍVÁNÍ	274
ZÁVĚR	277
PŘEHLED POUŽITÉ LITERATURY:	279