

Obsah

Úvodem	9
1. Umělecké vzdělávání v ČR Petra Šobáňová	13
1.1 Umělecké obory v rámci českého vzdělávacího systému	13
1.2 Výtvarná výchova v předškolním vzdělávání	15
1.3 Výtvarná výchova ve všeobecném vzdělávání	18
1.4 Charakteristika vzdělávací oblasti Umění a kultura ve všeobecném vzdělávání	19
1.5 Základní umělecké vzdělávání a další součásti vzdělávacího systému České republiky	20
2. Společné vzdělávání: od integrace k inkluzi Petra Šobáňová	25
2.1 Kontext společného vzdělávání a jeho legislativní rámec	25
2.2 Podpůrná opatření jako důležitý faktor společného vzdělávání	26
2.3 Mýty okolo společného vzdělávání, inkluzí jako téma společenské debaty	29
2.4 Postoje společnosti k lidem s jinakostí	32
2.5 Jinakost ve výtvarné výchově jako inspirace a pedagogická výzva	36

3.	Rámcové vymezení základních speciálněpedagogických problémů výtvarné výchovy Petra Šobáňová	39
3.1	Zásady pro úspěšné vzdělávání žáků se SVP ve výtvarné výchově	39
3.2	Hlavní problémy výtvarné edukace žáků s mentálním postižením nebo oslabením kognitivního výkonu	43
3.3	Hlavní problémy výtvarné edukace žáků s tělesným postižením	46
3.4	Hlavní problémy výtvarné edukace žáků se zrakovým postižením	49
3.5	Hlavní problémy výtvarné edukace žáků se sluchovým postižením	52
4.	Výtvarná edukace žáků s mentálním postižením nebo s oslabením kognitivního výkonu Milan Valenta, Jitka Jarmarová & Jiří Přivřel	59
4.1	Metodika výtvarné výchovy dětí a žáků s mentálním postižením Milan Valenta	59
4.2	Vybrané metodické přístupy k žákům s mentálním postižením ve výtvarné výchově Jitka Jarmarová	78
4.3	Jiří: Umění jako prostředek edukace člověka s kombinovaným postižením Kazuistika Jiří Přivřel	84
5.	Výtvarná edukace žáků s poruchami autistického spektra Petra Žváčková & Jakub Dlabal	109
5.1	Teoretický vstup do problematiky poruch autistického spektra Petra Žváčková	109
5.2	Projekt – představení konkrétních realizovaných edukačních aktivit se zapojením žáků se SVP Petra Žváčková	111
5.3	Projekt 150 zvířat Společné vzdělávání na základní umělecké škole Jakub Dlabal	120

6.	Výtvarná edukace žáků s tělesným postižením nebo závažným onemocněním Petra Šobáňová & Milada Sobková	139
6.1	Teoretický vstup do problematiky a vybrané aspekty výtvarné edukace žáků s tělesným postižením Petra Šobáňová	139
6.2	Jakub Kazuistika Milada Sobková	145
7.	Výtvarná edukace žáků se zrakovým postižením Petra Šobáňová, Tereza Axmanová & Zuzana Duchková	161
7.1	Teoretický vstup do problematiky výtvarné edukace žáků se zrakovým postižením Petra Šobáňová	161
7.2	Orbis sculptus – svět v sochách Cesta k hmatovému sochařství Tereza Axmanová	166
7.3	Haptické modely pro osoby se zrakovým a tělesným postižením Zuzana Duchková	174
8.	Výtvarná edukace žáků se sluchovým postižením Eva Směšná & Petra Šobáňová	183
8.1	Teoretický vstup do problematiky psychologie jedinců se sluchovým postižením Eva Směšná	183
8.2	Umělecká tvorba a edukace lidí se sluchovým postižením Petra Šobáňová	187
	Závěr	201
	Literatura	203
	O autorech	209