



*Objevení pozůstalosti, rodičí se* strany 4 – 11



*Principál, divadelník, filmař* strany 12 – 19



*Hudebník, skladatel* strany 20 – 23



*Filozof* strany 24 – 25



*Pedagog, andragog* strany 26 – 30



*Vynálezce* strany 31 – 38



*Cestovatel* strany 39 – 43



*Sportovec* strany 44 – 47



*Historik* strany 48 – 50



*Lékař* strany 51 – 53



*Kriminalista, kriminálník* strany 54 – 56



*Osudové ženy* strany 57 – 59



*Divadlo Járy Cimrmana* strany 60 – 63

## Jára Cimrman – génius, který se neproslavil

Návrh koncepce knihy, příprava textů: Michaela Radvanová

© Ladislav Smoljak 2009

© Zdeněk Svěrák 2009

© Jiří Šebánek

© Jaroslav Weigel 2009

Illustrations © Jaroslav Weigel 2009

Cover design © Jaroslav Weigel a Michal Weigel 2009

Photos © Pavla Černá a Antonín Malý 2009

ISBN 978-80-251-2762-9

Obálka: Při startu vzducholodi „Holešovice“ dočkal se Cimrman bolestného pomížení. Ačkoli celou výpravu do Afriky organizačně zajistil a naplnil vzducholod vlastními vodíkem, trojice pražských továrníků Holzman, Kubias, Bartůněk ho z výpravy vyloučila. Do gondoly byl místo Cimrmana raději naložen sud piva, který na poslední chvíli přivezl kočí plzeňského pivovaru.

1. předsádka: Zemská jubilejní výstava v Praze 1891. Cimrmanův stánek s kameněm, zastavujícím krvácení při holení, je vyznačen červeně.

2. předsádka: C. K. dvorní bál ve Vídni, kterého se Cimrman na protest, že nebyl pozván, nezúčastnil.