

Úvodem	407
Introduction	411

Studie | Studies | Статьи

ŠMÍD Marek Katolická církev v Rusku před bolševickou revolucí a po ní <i>Roman Catholic Church in Russia Before The Russian Revolution and After</i>	415
ШМИД Марек <i>Католическая церковь в России перед большевистской революцией и после нее</i>	
VYDRA Zbyněk Šlechtická usadba v Rusku 20. století jako příklad kontinuity a diskontinuity <i>Countryside Mansions of The 20th Century Russian Nobility as An Example of Continuity and Discontinuity</i>	433
ВЫДРА Збинек <i>Дворянская усадьба в России XX века как пример континуума и дисконтинуума</i>	
ULBRECHTOVÁ Helena Kontinuita ruských dějin – dvě anexe Krymského poloostrova a jejich reflexe v literárních a publicistických textech <i>Continuity of Russian History – The Twin Annexations of Crimean Peninsula and Their Reflection in Literary and Journalist Texts</i>	465
УЛЬБРЕХТОВА Хелена <i>Континуум русской истории — две аннексии Крымского полуострова и их рефлексия в литературных и публицистических текстах</i>	

MOKRYK Radomyr Kulturní politika po 20. sjezdu Komunistické strany SSSR: reflexe v sovětské Ukrajině	501	NYKL Hanuš Russian Émigré Philosopher Andrei Pavlov and His Concept of T. G. Masaryk	587
<i>Cultural Policy After The 20th Congress of The Communist Party of The Soviet Union: Reflexion in Soviet Ukraine</i>		НИКЛ Гануш Русский эмигрантский философ Андрей Павлов и его концепция Т. Г. Масарика	
МОКРИК Радомир Культурная политика после XX съезда Коммунистической партии СССР: рефлексия в советской Украине			
MERTELÍK Pavel Ruská revoluce v literárním obrazce Třetí roty 1917–1918	525	ŠVAŘÍČKOVÁ SLABÁKOVÁ Radmila Rusové a Němci ve vícegeneračním vzpomínání na druhou světovou válku: čí vzpomínky, čí paměť?	609
<i>The Russian Revolution and its Literary Depiction in The Third Company (1917–1918)</i>		<i>Russians and Germans in Multigenerational Recollections of the Second World War: Whose Recollections, Whose Memory?</i>	
МЕРТЕЛИК Павел Русская революция в литературном образе Третьей роты 1917–1918		ШВАРЖИЧКОВА СЛАБАКОВА Радмила Русские и немцы в воспоминаниях нескольких поколений о второй мировой войне: чьи воспоминания, чья память?	
ŠVEC Luboš Demontáž sovětského dějinného paradigmatu v Lotyšsku na konci 80. let 20. století: některé aspekty kontinuity a diskontinuity	547	ZEMÁNEK Ladislav Proměny ruského liberálního socialismu v 1. polovině 20. století	635
<i>Deconstruction of The Soviet Historical Paradigm in Latvia in Late 1980s: Aspects of Continuity and Discontinuity</i>		<i>Transformation of Russian Liberal Socialism in the 1st Half of the 20th Century</i>	
ШВЕЦ Любоміш Демонтаж советской исторической парадигмы в Латвии в конце 80-х гг. ХХ в.: некоторые аспекты континуума и дисконтинуума		ЗЕМАНКЕК Ладислав Преобразования русского либерального социализма в 1-й половине ХХ в.	
HREBIKOVÁ Anežka Historiografický přístup k osobnosti Alexandra Nikolajeviče Radiščeva během 20. a 21. století	569	KLEPÁRNÍK Vít Od subjektivity k dějinám společnosti? Igal Halfin a formování studii „sovětské subjektivity“ v západní historiografii sovětského Ruska	657
<i>Alexander Nikolayevich Radishchev and The Historiographic Understanding of His Life in 20th And 21st Century</i>		<i>From Subjectivity to The History of Society? Igal Halfin and The Making of "Soviet Subjectivity" Studies in The Western Historiography of Soviet Russia</i>	
ГРЕБИКОВА Анежка Историографический подход к личности Александра Николаевича Радищева в течение ХХ-ХХI вв		КЛЕПАРНИК Вит От субъективности к истории общества? Игал Халфин и формирование исследований «советской субъективности» в западной историографии советской России	