

Obsah

KAPITOLA 1	
Pár slov k utkání pouta	8
KAPITOLA 2	
Když slova umožňují vidět	12
KAPITOLA 3	
Čtyřicet loupežníků s citovou deprivací	16
KAPITOLA 4	
Pohled na svět dědíme	21
KAPITOLA 5	
Schovávat se za knihu	28
KAPITOLA 6	
Ztráta není nedostatkem	33
KAPITOLA 7	
Synestezie	37
KAPITOLA 8	
Psaní slov jako způsob, jak překonat ztrátu	41
KAPITOLA 9	
Krádež a požitek	45
KAPITOLA 10	
Pseudonym, jméno, jež demaskuje	49
KAPITOLA 11	
Věda o emocích	53

KAPITOLA 12	
Literární uličníci	59
KAPITOLA 13	
Otisk minulosti dává příchut' přítomnosti	67
KAPITOLA 14	
Smrt dává životu smysl	73
KAPITOLA 15	
Po konci přijde obnova	80
KAPITOLA 16	
Zármutek a kreativita	86
KAPITOLA 17	
Podivná a bolestivá radost	94
KAPITOLA 18	
Když nedostatek slov vyostřuje chuť	98
KAPITOLA 19	
Zasypávání city utlumuje citovou vazbu	104
KAPITOLA 20	
Pocit jistoty nedává láska, nýbrž citová vazba	109
KAPITOLA 21	
Když neumíme být šťastní	113
KAPITOLA 22	
Obýváme imaginární světy	122
KAPITOLA 23	
Divadlo slov	127
KAPITOLA 24	
Implicitní ideologie vědeckých slov	133
KAPITOLA 25	
Věda a kolektivní představa	141

KAPITOLA 26	
Divadlo světa je opera	150
KAPITOLA 27	
Vědci a romanopisci	154
KAPITOLA 28	
Dát verbální formu tomu, jak svět „chutná“	161
KAPITOLA 29	
Psát, abychom vyšli z hrobky	166
KAPITOLA 30	
Snaha psát pozměňuje příběh	174
KAPITOLA 31	
Ve špíně a hnilobě mít pestré sny	181
KAPITOLA 32	
Jak si vychutnat hrůzu z uměleckého díla	186
KAPITOLA 33	
Protože nevím, kdo jsem, těší mě, že o sobě sním . . .	192
KAPITOLA 34	
Štěstí v bludu	199
KAPITOLA 35	
Poezie, jazyk smutku	204
KAPITOLA 36	
Literatura o stopách	210
KAPITOLA 37	
Literatura o vzpomínkách	218
KAPITOLA 38	
Soulad, či nesoulad v příbězích	221
KAPITOLA 39	
Mravní ponaučení tohoto příběhu	225