

# OBSAH

<b>Předmluva</b> .....	5
(Markéta Holubová)	
I. <b>Poutě, odpustky a poutní odznaky pozdního středověku jako námět pro historickou kartografii</b> (Jan Hrdina) .....	7
II. <b>Archeologické nálezy barokních devocionálií s poutním mariánským motivem</b> (Martin Omelka – Otakara Řebounová) .....	34
III. <b>Poutě a procesí v českých zemích ve světle úředních soupisů ze sklonku 18. století</b> (Markéta Holubová) .....	52
IV. <b>Etnografické zpracování hmotných aspektů zbožné peregrinace</b> (Luboš Kafka) .....	82
<b>Prameny a literatura</b> .....	116
<b>Seznam muzeí</b> .....	146
<b>Summary</b> .....	152
<b>Rejstřík geografických názvů</b> .....	163
<b>Mapová příloha</b> (Markéta Holubová, Jan Hrdina, Luboš Kafka, Martin Omelka, Otakara Řebounová)	