

S nadkritickou dávkou čistého rozumu (Ivan Horáček)	1	Ciprian Vălcan: Světci, blázni, kanibalové	111
Blázni jsou ti druzí (Josef Janda)	1	Michel Leiris: Cestovatel	113
Marguerite Bonnetová: Setkání André Bretona s šílenstvím	2	Ivan Blatný: Fragment	115
František Dryje: Má šílenství (I)	15	Petr Král: Blatný surrealista?	115
Dva dopisy Antonina Artauda	20	Sasha Vlad – Blížít se neznámému, terénu	120
Antonin Artaud: Šílenství a černá magie	20	Myšlení a příroda, myšlení a společnost	122
Václav Švankmajer: 11 dní	26	Martin Ramírez – Nejen vlakem...	124
Jan Švankmajer: Fragmenty z deníku	26	David Cajthaml: Chyby jsou to nejsilnější, co člověk má	126
Karel Šebek žije (František Dryje hovoří s Evou Válkovou)	31	Obětní beránek (příběh tichého vyšínutí)	128
Karel Šebek: Vesla v očích ďábla sestaveného ze slov	34	Max Ščur: Z galerie venkovských bláznů	130
Unica Zürn: Muž v jasmínu	37	Stanisław Ignacy Witkiewicz: Z marginálií	134
Jan Kohout: Mexiko	43	Ody Saban: Bouře s koráby mi buší na dveře	137
Eugenio Castro: Surrealismus a šílenství	48	Časovosti	
Stanislas Rodanski: Šílenství je nejopěvovanější morální ctností	52	Ivan Horáček: Šílenství každodennosti dneška a hledání terapie	140
Hana Herrmannová: Mám cizí mozek v cizí lebce	58	Ivo Purš: Kunstkamera Jana Švankmajera	141
Gustav Erhart: Muž, který šíleně miloval kočky	59	Juraj Mojžiš: Desať rebelov	142
Karl Wein – Tvořivý rozpad kočky	61	Bruno Solařík: Metodika Kdyby	143
Solange Knopf – Astrální optimismus temnoty	62		
Noviadi Angkasapura – „Když kreslím, snažím se nemyslet“	64	Vyobrazení v textu: <i>Armand Gautier, Daniel Chodowiecki,</i>	
Karen May Sorensen	66	<i>William Hogarth, Carlo Zinelli, Jaime Fernandes, Stanisław</i>	
Karen May Sorensen: Schizofrenická milostná kresba	67	<i>Ignacy Witkiewicz, Antonin Artaud, Eva Švankmajerová,</i>	
Michael Eigen: Šílenství v psychoanalýze:	69	<i>František Tůma, Karel Šebek, Unica Zürn, Friedrich</i>	
Freud a Kleinová	76	<i>Schröder-Sonnenstern, Vicente Gutierrez Escudero,</i>	
Jitka Vraná: Ubijem tě nejen slovy	80	<i>Solange Knopf, François Burland, Heinrich Anton Müller,</i>	
Hugo Ball: Tři schizofrenní sonety	81	<i>Claude Tarnaud, Jorge Camacho, Jacques Hérold, Scottie</i>	
Marguerite A. Séchehay: Deník schizofreničky	89	<i>Wilson, Louis Wain, Karen May Sorensen, Rudolf Horacek,</i>	
Hana Fousková: Zešílíš	95	<i>Franz Kernbeis, Oswald Tschirtner, Blanka Urbanová,</i>	
Pravdu nelze umlčet (Petra Bostlová)	99	<i>Milan Drašar, Alfred Kubin, Johan Hauser, Hana Fousková,</i>	
Pravdu nelze umlčet II.		<i>Václav Švankmajer, Martin Stejskal, Vincent van Gogh,</i>	
– Václav Švankmajer		<i>Jan Švankmajer, Salvador Dalí, Hieronymus Bosch, Pieter</i>	
– Michal Jůza		<i>Breuegel st., E. L. T. Mesens, Conroy Maddox, René Magritte,</i>	
– Bertrand Schmitt: Muž s převráceným uchem		<i>John Armstrong, David Cajthaml, Bruno Solařík, Andrew Lass,</i>	
Salvador Dalí: Shnilý osel	108	<i>Radim Němeček, Roman Kubík, Jakub Effenberger, Jan</i>	
		<i>Daňhel, Sava Sekulić, Ody Saban, Fritz Koller, Johann Garber</i>	