

Analogon 85

TĚLO & MATERIE

Salvador Dali: Velký masturbátor	2
Michel Leiris: Člověk a jeho vnitřek	8
Hans Bellmer: Malá anatomie fyzického nevědomí čili Anatomie obrazu	11
Malcolm de Chazal: Smysl podob	16
René Crevel: Moje tělo a já	18
Georges Ribemont-Dessaignes: A já cucám měkký jazyk tanečnice	24
Charles Duits: Bbídáci	26
Sylvain Tanquerel: Ten páteční večer 18. července 1947	34
Antonin Artaud: Divadlo a věda	34
Šimon Svěrák: Koncepce antropologických zahrad (a sémiotiky fyziologie) u Vratislava Effenbergera	38
Vratislav Effenberger: Mdloby	40
Bertrand Schmitt: Přetavit tělo prudkými údery zubů	41
František Dryje: Dvě na tělo	45
Kristýna Žáčková: Tygr a drak	46
Jan Švankmajer: Jednotný proud myšlení aneb Život se rodí v ústech	48
Bruno Solařík: Dobrodružný chvat	50
Jan Gabriel: Tělo v díle Evy Švankmajerové	51
Tomáš Kroupa: Krajina po pitvě	54

Obrazová příloha:

Martin Stejskal: Kérky	59-61
Dej vždy přednost tělu... [Hans Bellmer, Martin Stejskal, Alfred Kubin, Eva Švankmajerová, William Hunter]	62-63
Ani jen příroda, ani jen duch... [André Kertész, Jindřich Štyrský, Hans Bellmer]	64-65
Co je anatomie? [Mansur ibn Ilyas, Hans von Gersdorff, Victor Brauner]	66-67
Nejsme žádné myslící žaby... [David Lynch, Joel-Peter Witkin, Gunther von Hagens, Dora Maar, Pierre Mollinier, Erwin Blumenfeld]	68-70

Jiří Sádlo: Hovad duši nemajících povaha a náhlé v sebe obrácení	71
Stanislav Komárek: Hubení těl aneb Jak „materialistická“ je naše společnost?	76
Zdeněk Justoň: Lidské tělo jako mikrokosmos světa	80
Georges Bataille: Nízký materialismus a gnóze	85
Rozhovor Bena Woodarda se Slavojem Žižekem	89
Vojtěch Hladký: Foucaultova Vyznání těla	92
Thomas Metzinger: Tunel ega	97
Robert Kánosz: „Odvrat od těla“ v současné fenomenologii	102
Eliška Fulínová: Triumf těla	106
Apuleius: Na hostině u Byrrheny	108
Michel Eigen: Kde je tělo?	112
Daniel B. Schuster: Bisexualita a tělo jako falus	116
Laura Corsiglia: Hrozivá symetrie	121
Alessandra Lemma: Pod kůží	123

Časovosti:

Za rozžhavenou podkovu v mozku (FD)	129
František Dryje: Všemožná Já T. K.	129
„Ty texty i kontexty“ (Robert Kanócz)	132

Kulér

Bruno Solařík: Záměry a vzkazy [I]	I
------------------------------------	---

Vyobrazení v textu: Jacob Sarnoff, Jan Kohout, Salvator Dali, Ame Bourdon, Juan Valverde de Amusco, Hans Bellmer, Karel Teige, Max Ernst, Giorgio de Chirico, Alberto Savinio, Jean Arp, Jean Dubuffet, Charles Duits, Le Cuziat, Antonin Artaud, Jiří Kodym, Emila Medková, Henri Michaux, André Masson, Unica Zürn, Jan Gabriel, Kateřina Piňosová, Jan Švankmajer, Edouard Joseph Dantan, Eva Švankmajerová, Tomáš Kroupa, Jan Daňhel, Karl Blossfeldt, Ernst Haeckel, Antonio Saura, Oscar Dominguez, Marc Garanger, Byrgos, Michael Pacher, Luigi Schiavonetti, Susan Te Kahurangi King, Stanley Spencer, Bruno Solařík, Michelangelo Buonarroti, Louise Bourgeois, Marie Wilson, Josef Chuchma, Eadweard Muybridge