

## OBSAH

Úvodem: K čemu může být poetika narativního komentáře? .....	7
Proč poetika?.....	7
Proč narativní komentář? .....	15
Definice narativního komentáře .....	18
Dosavadní zkoumání narativního komentáře .....	21
Pojem rétorického vyprávění v systému narativních způsobů .....	27
Narativní způsoby jako transformační procesy .....	32
1/ Narativní rétorika ve vybraných dílech zábavné prózy českého středověku .....	36
Konfigurace textových typů v <i>Příbězích římských</i> .....	37
Vyprávění a komentář: Jednota oddělených typů .....	41
Potlačený, zhuštěný a dramatizovaný komentář .....	45
Středověká objektivizace vyprávění: <i>Štilfrid a Brunvík</i> .....	49
Efekt dějového spádu .....	51
Chybějící komentář jako prostředek budování alegorie .....	56
Fukce a formy komentáře v <i>Kronice trojánské</i> : Rétorický vypravěč na scéně .....	59
Sumarizace typů narativního komentáře použitých v <i>Kronice trojánské</i> : Zrod a možnosti rétorického vypravěče .....	68
Shrnutí: Středověká vyprávění mezi objektivizací a rétorizací .....	70

2/ Narativní rétorika v česky psané próze novověku .....	77
Podoby a proměny rétoriky v nové próze .....	78
Narativní rétorika a tellabilita .....	79
Hynkovy <i>Boccacciouvé rozprávky</i> .....	81
Komentář ve <i>Fortunatovi</i> .....	85
Komentář v <i>Historii o životě doktora Jana Fausta</i> .....	89
Mravně výchovná próza Šimona Lomnického z Budče .....	94
Komentář ve <i>Velmi pěkné historii o Jenově</i> .....	100
Shrnutí: Komentář v raně novověké literatuře .....	103
3/ Podoby a proměny narativní rétoriky v novočeské literatuře .....	106
Komentář v dějové povídce (Prokop Šedivý) .....	107
Komentář v lidově výchovné povídce (Jan Rulík) .....	113
Narativní rétorika v humoristické povídce (Hýbl a Rubeš) .....	118
Proměny rétorického vypravěče v lidově výchovné povídce (František Pravda) .....	128
Rétorizované vyprávění v realistické idyle (Hálek a Šmilovský) .....	135
Básnická rétorika a její překonávání (Josef Kajetán Tyl) .....	145
Eliminace komentáře v realistické poetice (Karel Václav Rais) .....	155
Epilog za devatenáctým stoletím: Návrat básnické rétoriky v čase protomoderny (Šlejhar, Čapek-Chod) .....	161
Shrnutí: Rétorický vypravěč v české literatuře devatenáctého století .....	171
4/ Narativní rétorika v románu dvacátého století .....	175
Romány Milana Kundery .....	180
Romány Daniely Hodrové .....	206
Shrnutí: Románový příběh povstávající z narativní rétoriky .....	223
Závěrečný pojmoslovný komentář .....	228
Ediční poznámka .....	231
Literatura .....	233
Summary .....	245
Jmenný rejstřík .....	249