

Obsah

Aktuálne

- 2 **Dom Albrechtovcov: od Hortus artis postupne k Domus artis**
M. Puškášová

Spravodajstvo

- 4 **Nová slovenská hudba 2020 online** *O. Veselý*
5 **Slovenská filharmónia: otvorenie novej sezóny** *R. Kolář*
6 **Optimistický štart ŠKO Žilina** *L. Dohnalová*
7 **Händlov Mesiáš ako posol nádeje** *A. Štefunko*
Béla Kéler v Šarišskom múzeu *S. Fecsková*

Z organového kokpitu

- 9 **Vážené publikum...** *M. Melcová*

Hudobné divadlo

- 8 **Na slovíčko s dirigentom novej Aidy v SND** *M. Radošínský*
9 **„Dobre padne počuť a vidieť aj niečo krásne“** *M. Mojžišová*
10 **Theatermann Juraj Beneš** *M. Mojžišová*

Zápisník

- 12 **Dva pohľady na nemecký lockdown** *A. Schindler, R. Bayer*

Rozhovor

- 13 **Jozef Kolkovič: „Komponovanie je pre mňa veľmi intenzívny duševný proces“** *O. Veselý*

Jubileum

- 16 **Hudba není jen hudba... aktuálnost myšlenek Romana Bergera** *J. Šťastný*

Téma

- 18 **Alilo alebo ako znejú gruzínske Vianoce** *A. Nikolozišvili*

Rozhovor

- 20 **Moyzesovo kvarteto: 45 rokov vzájomného rešpektu** *J. Tomka*

Hudobné lokality

- 25 **Synagóga Lučenec** *J. Čapčík*

Miesto pre dvoch

- 26 **Osem otázok pre editorov husľovej školy a metodiky husľovej hry**
A. Serečinová

World music

- 29 **Digitálny WOMEX – nové možnosti komunikácie** *V. Potančok*

Jazz

- 30 **Hudobná dielňa Róberta Ragana st.: All The Things You Are**
32 **Prvé dámy starého jazzu: Viola Smith** *L. Molčányiová*
35 **Jazz na webe – už 15 rokov** *J. Dekánková*

Recenzie

Druhý fokus

- 40 **Palo Macho s Jevgenijom Iršaiom**