

rozhovory

Barbora Horáková Jolly **3** Klavírní trio České filharmonie **6**

události

Skvělé Mahlerovo Adagietto online **8**

festivaly — koncerty

MHF Leoše Janáčka allias Festivalový podzim **9** Klavírní večer k poctě Rudolfa Bernatíka **10**

Zemlinského kvarteto a Karel Dohnal **11** Online koncerty z Pražské konzervatoře **12** Velká soutěž Hudebních rozhledů **12**

divadlo — opera — balet — muzikál

Ceny Thálie v náhradním řešení **13**

zprávy z domova

zprávy z domova **14**

zahraničí

Semperoper před lockdownem **17** Příhody lišky Bystroušky v Bogotě **21** Pucciniho slavnostní Bohéma **22**

Legendární Morassioho Lazebník sevillský v Itálii **23** Janáčkův Zápisník zmizelého scénicky v Sydney a Glasgowě **24**

Elixír života z Brazílie (Věc Makropulos) **26**

zprávy ze zahraničí

zprávy ze zahraničí **28**

studie — komentáře

Portréty velkých dirigentů od 19. století po současnost [III] – I. Erich Leinsdorf **32**

Mozaika nejslavnějších operních režisérů [III] – I. Karel Jernek **34**

Celuloidová hudba [IV] – I. Luboš Sluka: skladatel žijící v paradoxech **36**

Z historie a současnosti muzikálu [IX] – I. Bude se blýskat na lepší časy? **38**

Slavní umělci ve stínu hákového kříže – I. Hinkelův seznam **40** Hudební klasikové českého filmu – I. Jaroslav Kříčka **42**

Hvězdné nebe kvelbu zvaného Lucerna – I. Karlovarské preludium. Pražský prvňáček **44**

Filharmonické vzpomínání – I. Kouzlo Deváté s Leonardem Bernsteinem **46** Čtvrtstoletí Institutu Bohuslava Martinů **48**

Místo F. I. Tůmy (1704–1774) v evropské hudbě **50**

knihy — notoviny

Meyer, Lammerhuber, Höslinger, A. a O. Lángovi, Pöhn, Seitter, Zeininger: Bel canto **57**

svět hudebních nástrojů

Zvláštní případy klávesového oddělení – I. Pátrání po rodu Scholzů **58**

revue hudebních nosičů

Nové operní nahrávky na DVD **60** Recenze CD **62**