

OBSAH/ CONTENT

ÚVOD

5

RÁDIOVÁ KOMUNIKACE, MODULACE A KÓDOVÁNÍ

7

Václav Žalud

HISTORICKÝ VÝVOJ PROFESIONÁLNÍ BAREVNÉ KINEMATOGRAFIE II

28

Zdeněk Stuchlík

ZAČÁTKY TELEVIZNÍHO VYSÍLÁNÍ NA SEVERNÍ MORAVĚ A VE SLEZSKU (Vzpomínky)

48

Václav Gelnar

VÝVOJ GRAMOFONOVÉHO PRŮMYSLU V ČESKOSLOVENSKU PO ROCE 1950

69

Jiří Čermák

HUDEBNÍ REŽIE – PROFESE MEZI UMĚNÍM, TECHNIKOU A OBCHODEM

77

Milan Slavický

FENOMÉN IMAX

88

Stanislav Novotný

ROZVOJOVÉ SLOŽKY ČESKOSLOVENSKÉ TELEVIZE

104

Václav Kolář

HISTORIE A SOUČASNOST MIKROFONŮ NEUMANN A SENNHEISER

127

Jaromír Tužil

PŘÍNOS VÚVET K ROZVOJI ČESKOSLOVENSKÉ TELEVIZE I

137

Miroslav Nováček

PŘÍNOS VÚVET K ROZVOJI ČESKOSLOVENSKÉ TELEVIZE II

150

Miroslav Jedlička