

Redakční úvod .....	4
---------------------	---

## STUDIE, SOUPISY:

<b>Sbírka fotografií v Rodinném archivu toskánských Habsburků</b> Eva Gregorovičová, <i>Národní archiv</i> .....	5
<b>Sbírka fotografií československých legií ve Vojenském historickém archivu</b> Tomáš Jakl, <i>Vojenský historický ústav Praha</i> .....	29

## PŘEDSTAVUJEME:

<b>Osudy Vlašského dvora ve sbírce fotografií kutnohorského archivu</b> Helena Pospíchalová – Jana Lebedová, <i>Státní okresní archiv v Kutné Hoře</i> .....	46
<b>Sbírka staré fotografie Muzea umění Olomouc</b> Štěpánka Bieleszová, <i>Muzeum umění Olomouc</i> .....	57

## METODIKA:

<b>Počátky české divadelní fotografie</b> Taťána Součková, <i>Národní muzeum, Muzeum Bedřicha Smetany</i> .....	61
<b>Fotografie jako pramen k dějinám válečného exilu</b> Filip Wittlich, <i>Uměleckoprůmyslové muzeum v Praze</i> .....	64

## RŮZNÉ:

<b>Flexaret 8 – mýty a skutečnost</b> Jiří Zikmund, <i>Muzeum východních Čech v Hradci Králové</i> .....	72
<b>Návštěvníci před objektivem (recenze)</b> Jiří Křestan, <i>Národní archiv</i> .....	75
<b>Franz Fiedler - Fotografie (recenze)</b> Petra Trnková, .....	76

Seznam autorů publikujících v tomto čísle SHF .....	81
---	----

SUMMARY .....	82
---------------	----

Pokyny pro úpravu rukopisů a fotografií do sborníku „Historická fotografie“ .....	84
---	----