

## Obsah

### STUDIE

- Jana Jarolímová • Teologické hudební znaky v díle J. S. Bacha (9)
- Jaroslav Vokoun • *Theosis* od Pavla k Lutherovi (54)
- Tomáš Živný • Zákon a Evangelium (85)
- Charles Lloyd Cortright • „Vše závisí na tomto rozlišení“:  
Dvě kázání na Zákon a Evangelium z Lutherova pera (118)

### TEXTY

- Charles Lloyd Cortright • Synové Boží skrze víru v Ježíše Krista:  
Výklad Galatským 3,23-29 (137)
- A. A. Just Jr. • Jak jsou Zákon a Evangelium kázány  
v Lukášově evangeliu a jak máme kázat jako evangelista (156)
- A. A. Just Jr. • Luterská liturgie pro postmoderní svět (189)
- Tadeusz Konik • Užití podobenství „O marnotratném synu“  
při reflexi /zvěstování/ Zákona a Evangelia (208)
- Charles Lloyd Cortright • *Damnatus*: Biblické základy (218)
- Charles Lloyd Cortright • *Damnatus*: Lekce z církevních dějin (240)
- John T. Pless • Katechetický *damnatus*? (261)

John T. Pless • *Damnatus*: Konfesijní nezbytnost (274)

John T. Pless • *Damnatus*: Ekumenická nezbytnost (287)

**OBRAZOVÁ PŘÍLOHA**

Vladimír Novotný • Dům u Giordanů s luterskou modlitebnou (299)

Resumé (345)

O autorech (349)