

# Inhalt

<b>4</b>	<b>Joseph Haydn und seine Zeit</b> Johann Christoph Allmayer-Beck	<b>108</b>	<b>Die Französische Revolution</b>
<b>11</b>	<b>Der Sohn eines Wagners</b>	<b>114</b>	<b>Der Sturm auf die Bastille</b>
<b>20</b>	<b>Die Habsburger</b>	<b>122</b>	<b>Joseph Haydn in England</b>
<b>26</b>	<b>Vom Sängerknaben zum Komponisten</b>	<b>151</b>	<b>Nelson und Napoleon</b>
<b>36</b>	<b>Im Dienste der Fürsten Esterházy</b>	<b>156</b>	<b>Zurück in Wien</b>
<b>52</b>	<b>Maria Theresia und ihre Kinder</b>	<b>176</b>	<b>Napoleon und Österreich</b>
<b>58</b>	<b>Im „ungarischen Versailles“</b>	<b>206</b>	<b>Eine letzte Ehrung</b>
<b>72</b>	<b>Der Siebenjährige Krieg</b>	<b>211</b>	<b>Eine späte Beerdigung</b>
<b>82</b>	<b>Die Freimaurer</b>	<b>216</b>	<b>Joseph Haydn – Leben und Werk</b> Rudolf Klein
<b>88</b>	<b>Joseph II. und die Aufklärung</b>	248	Bildnachweis
<b>94</b>	<b>Haydn und Mozart</b>	249	Bildbeschreibungen
<b>98</b>	<b>Der Ruf der großen Welt</b>	254	Textquellen