

Obsah

Lekce 1 7

- Scénografie je projekt. Obecné úvahy 9
- Diletantismus a profesionalita 14
- Scénografie a akustika 16
- Divadlo a technické inovace 18
- Scénograf a režisér 19
- Scénograf a herci 21
- Scénograf a kostýmy 23
- Scénografie v opeře 23
- Hledání aktuálnosti v textech 25
- Historické rekonstrukce 27

Lekce 2 29

- Dramaturgie a scénografie 31
- Scénografie, motivy a rytmy 39
- Interiér: Škola pomluv
Richarda Sheridanana 47
- Brechtova Žebrácká opera 50

Lekce 3 55

- Hledání scénografické abecedy 57

Lekce 4 75

- Scénografie a kinetika 77

Lekce 5 95

- Multimediální inscenace 97

Lekce 6 121

- Scénografie a světla 123
- Zrcadla 128

Lekce 7 139

- Projekce 141
- Projekce na plátno 142
- Projekce na provazy 154

Lekce 8 161

- Tetralogie Richarda Wagnera 163

Lekce 9 177

- Divadelní budovy 179

Pár pravidel 185

- Rozhovor s Josefem Svobodou

- Jmenný rejstřík 193
- Seznam vyobrazení v textu 195
- Ediční poznámka 199