

21	El goticismo	28	Las historiografías entre los siglos X y XII
21	El romanismo	29	Términos
25	El indigenismo	30	Nazistas
23	El constitucionalismo aragonés y catalán	31	Al-Andalus
22	Los fundamentos de la conciencia nacional española	32	Cataluña
22	La emergencia de los supuestos intereses nacionales	33	Portuguese
27	La lengua castellana identificada con la lengua española	34	Cataluñas
27	El providencialismo (siglo XIX)	35	Castilla: las Historiografías literarias del siglo XIX (1800-1920)
27	La construcción (siglo XX)	36	Castilla: la Convención de Segovia (1820-1823)
27	La conciencia de la decadencia: el problema de la decadencia	37	de Juan Degollado
82	Las prias (siglo XVIII)	38	Tesón y Castilla: el Comité Nacional de Defensa (1808-1814)
	El nuevo indigenismo	39	Tesón y Castilla en perspectivas pioneras
	Prólogo	VII	Cuestiones Ibericas (1880-1940)
1		de Rodolfo Jiménez de Rada
5	La nación española		Las definiciones de las Historias de España
	<i>Antonio Maura-Tocino</i>		Las crónicas de España
4	Preámbula		Castillas, Portuguesas y Nazistas
	<i>Antonio Morales Moya (dir.)</i>		Castilla y León: las Historias de Españos
4	II		de sus definiciones de los siglos XIII-XV
1	Orígenes mitológicos de España	3	La historia de España en Portugal
10	<i>José Álvarez Junco y Gregorio de la Fuente Monge</i>	3	La Historia
4	Primeras referencias a Iberia o Hispania:		Concepciones
	vinculación con dioses y héroes mitológicos	3
	Patriarcas bíblicos y fundadores del cristianismo	4
4	Guerreros y caudillos legendarios	8
4	en la Edad Media castellana	13
4	Cataluña: de la sangre carolingia al pactismo originario	13
4	Los vizcaínos: héroes mágicos, tubalismo, hidalguía universal	16
4	La entrada en el escenario europeo y la necesidad de presentar un linaje en latín	19
4	Anticuarismo y erudición en la era barroca	19
4	El frenesí falsario	24
4	La reacción ilustrada contra las «historias fabulosas»	27
4	Novatores e ilustrados	29
4	Los mitos colectivistas: las «libertades originarias»	36
4	La Edad de Oro en la primera generación liberal	36
4	Epílogo y conclusión. Los «renacimientos» medievales	43
4	en la época romántica, base de los modernos nacionalismos	43
2	La idea de España en la Edad Media (siglos VII-XIV).	47
4	Perspectiva historiográfica. <i>Inés Fernández-Ordóñez</i>	47
4	Isidoro de Sevilla y la historiografía del siglo VII	48
4	La historiografía mozárabe y asturiana	49
4	en los siglos VIII y IX	49

La historiografía entre los siglos X y XII	51
León	51
Navarra	52
Al-Ándalus	53
Castilla	55
Portugal	55
Cataluña	57
La historiografía latina del siglo XIII (1200-1250)	57
Castilla: la <i>Chronica regum Castellae</i> (1223-1239)	
de Juan de Soria	57
León y Castilla: el <i>Chronicon mundi</i> de Lucas de Tuy (c. 1238)	58
León y Castilla en perspectiva hispánica: la <i>Historia Gothica de De rebus Hispaniae</i> (1243-1246)	
de Rodrigo Jiménez de Rada	61
Las derivaciones de las <i>Historiae de Rebus Hispaniae</i>	
y las crónicas de España en la historiografía de Castilla-León,	
Navarra, Portugal y Aragón (1250-1400)	64
Castilla y León: la <i>Estoria de España</i> de Alfonso X (c. 1270-1283)	
y sus derivaciones de los siglos XIII, XIV y XV	64
La <i>Estoria de España</i> en Portugal	68
La <i>Historia gothica</i> en Aragón y Navarra	70
Conclusiones	74
 3. El concepto de España en el siglo XV.	
Perspectiva historiográfica. Raúl Orellana Calderón	76
Castilla	76
Las <i>Sumas</i> de crónicas castellanas	76
La <i>Suma de Reyes</i> del Despensero Mayor de la reina Leonor	
(o <i>Sumario del Despensero</i>) atribuido a Juan Rodríguez	
de Cuenca	77
La <i>Atalaya de las Crónicas</i> de Alfonso Martínez de Toledo	78
El <i>Compendio historial de las corónicas de España</i> de Diego	
Rodríguez de Almela	78
La <i>Crónica abreviada de España</i> (o la <i>Valeriana</i>) de Diego	
de Valera (1482)	79
La <i>Anacephaleosis</i> de Alfonso de Cartagena	80
La <i>Compendiosa Historia Hispanica</i> de Rodrigo Sánchez	
de Arévalo	83
Aragón y Cataluña	88
La <i>Corónica de Aragón</i> de Gauberto Fabricio de Vagad	88
Las <i>Històries e conquestes</i> de Pere Tomic	91
Las <i>Cròniques d'Espanya</i> de Pere Miquel Carbonell	93
 4. El concepto de España en los siglos XVI y XVII.	
Ricardo García Cárcel	95

El goticismo	98
El romanismo	101
El indigenismo	103
El constitucionalismo aragonés y catalán	106
Los fundamentos de la conciencia nacional española	108
La emergencia de los supuestos caracteres nacionales	109
La lengua castellana identificada con la lengua española	111
El providencialismo mesiánico	111
La construcción del enemigo: el vecino francés	114
La conciencia de la decadencia: el problema de España	116
Las primeras historias de España	119
El nuevo indigenismo	122
La confrontación castellano-catalana	125
II. El nacimiento de la Tercera República. El Proceso político de El Peral	133
5. La nación española preconstitucional.	133
Antonio Morales Moya	129
Preámbulo	129
I.	129
II.	131
III.	133
IV.	137
La nación española en la centuria ilustrada	142
I.	142
II.	143
III.	144
La nación imperial	148
I.	148
II.	150
La nación constitucional. ¿Naciones en América?	153
El proceso nacionalizador en la Ilustración	156
El patriotismo como impulso	156
¿Nacionalismo español en el siglo XVIII?	163
III. El Centro de Madrid. El nacimiento de la Tercera República. Capítulo II	172
LA ESPAÑA DEL SIGLO XIX. FORMAS DE NACIONALISMO ESPAÑOL	172
15. Centralismo en la constitución. Antonio Morales Moya (dir.)	172
1. Conceptos previos: Patria y nación en los orígenes de la España contemporánea. Juan Francisco Fuentes	169
Antecedentes: el nacimiento de una noción	169
La patria de los ilustrados	172
Patria, nación y soberanía	177
El patriotismo liberal: de la apoteosis del Trienio a la mutación federalista	184

8e Epílogo: ¿nación sin nacionalismo?	188
10 Cuadros y gráficos	191
301 Navarra	
2. Soberana, independiente y libre.	
80 La nación del primer liberalismo 1810-1833	
90 Demetrio Castro	197
911 Cataluña	
3. La nación imperial española y las revoluciones americanas de 1810. <i>Manuel Lucena Giraldo</i>	217
41 Emociones y lealtades	219
91 Las revoluciones de 1810	228
52 Múltiples Venezuelas	229
22 Nueva Granada	233
El mosaico político de El Plata	235
La virtuosa aventura chilena	238
921 Bajo el estandarte de la virgen de Guadalupe	239
92 La siembra de la independencia	242
4. Romanticismo e idea de España y de la nación española.	
88 Leonardo Romero Tobar	244
78 Ilustración y Romanticismo	245
24 España y la nación española en la crítica de los Schlegel	249
24 La constitución de la «literatura nacional española»	253
81 El concepto de España en el siglo XIX	
5. Romanticismo e idea de España en Juan Valera.	
84 Leonardo Romero Tobar	256
84 Las fuentes informativas que emplea Valera	257
92 Nación española y civilización española	260
6. «Dos naciones en una.» La nación progresista. <i>Luis Garrido Muro</i>	263
22 La nación histórica	263
22 La nación política	268
7. «Esta estúpida nación.» La nación moderada. <i>Luis Garrido Muro</i>	277
La nación histórica	277
La nación política	280
8. Nación de republicanos. Siglo xix. <i>Ángel Duarte</i>	293
En las afueras del Estado	293
Política e historia	294
Patriotas o nacionalistas	297
Crean que rigen la nación	299
Restauración y nación republicana	302
4 A modo de conclusión, la mirada retrospectiva	305
48 Ricardo García Cárcel	95

9.	Hijos de la España del siglo XIX: Benito Pérez Galdós, los <i>Episodios nacionales</i> y el patriotismo. Jordi Canal	307
	Un mundo de novela	308
	Patriotismo y nación	311
	España en su historia	317
10.	Nacionalismo en los <i>Episodios nacionales</i> de Galdós. Dolores Troncoso	322
	Nacionalismo bélico	323
	Nacionalismo y patriotismo políticos	326
	A modo de conclusión	336
11.	Iberismo y relaciones peninsulares en la época contemporánea. Hipólito de la Torre Gómez	338
	I	339
	II	340
	III	344
	IV	345
12.	Patriotismo institucionista. La idea de España en la Institución Libre de Enseñanza. Demetrio Castro y Antonio Morales Moya	347
13.	La formación histórica de España: la polémica entre Américo Castro y Claudio Sánchez-Albornoz. Antonio Morales Moya	364
	Américo Castro: <i>La realidad histórica de España</i>	365
	I	365
	II	368
	La réplica de Sánchez-Albornoz: España, un enigma histórico	376
	I	376
	II	378
	Consideraciones finales	387
14.	El Centro de Estudios Históricos y Menéndez Pidal. Un concepto de historia de España. Demetrio Castro	390
15.	Centralismo en la constitución del Estado moderado: los iuspublicistas. Ramón Parada Vázquez y Francisco Sosa Wagner	407
	Los iuspublicistas a través de sus obras. Las «Lecciones» de Posada Herrera, parte de un paisaje doctrinal sólido	407
	El Gobierno como motor político y la Administración como <i>instrumentum regni</i>	414
	Relaciones entre los tres poderes del Estado	417
	Centralismo y moderantismo liberal	419
	Instituciones básicas del Poder	419

El despliegue de la Administración del Estado sobre todo el territorio nacional. La integración de los ayuntamientos en el poder ejecutivo	424
Los protagonistas del centralismo igualitario. La función pública como constelación de cuerpos de funcionarios, una hazaña de moderados	425
Ingredientes del nacimiento del Estado en una sociedad en transformación	433
16. La nación en las Historias Generales de España. Mariano Esteban de Vega	435
La nación y el Estado en la <i>Historia de España</i> de Alcalá Galiano	436
La <i>Historia General de España</i> de Modesto Lafuente	440
La Historia General de España desde la perspectiva católica: Víctor Gebhardt	444
Conclusión	447
17. Las representaciones de España. La nación y sus lugares de memoria, sus monumentos y sus fechas. Benoît Pellistrand	450
Los fundamentos historiográficos y teóricos de la cuestión	450
La elaboración intelectual de los lugares nacionales: el ejemplo de Modesto Lafuente	452
Del texto al lugar, de la idea a la representación	456
Petrificar y representar España	460
Conclusiones	463
18. España en música. La búsqueda imposible de una identidad musical nacional durante el siglo XIX. Leticia Sánchez de Andrés	464
Un nudo gordiano: la ópera nacional	464
La musicología nacionalista: el discurso de la «auténticidad»	469
El sonido «español»: pintoresquismo, casticismo, regionalismo, universalismo	474
Algunas iniciativas nacionalizadoras con contenido musical	477
19. La representación de España en la pintura de historia decimonónica. Tomás Pérez Vejo	479
Las peculiaridades de la representación de la nación en la pintura de historia	479
La genealogía de la nación española: ¿quiénes son nuestros antepasados?	480
El nacimiento de una nación: los Reyes Católicos	484
Gloria y decadencia: la época de los Austrias	486
De un siglo que nunca existió a la resurrección de la nación	489
Conclusiones: el siglo que imaginó una nación	492

20. Nación y Estado en el Partido Conservador. <i>Carlos Dardé</i>	493
Algunas precisiones previas	493
Las ideas de Cánovas sobre la nación y el Estado	494
La nación y el Estado liberal español, según Cánovas	497
El Partido Conservador de Silvela	499
21. La nación católica de Menéndez Pelayo. <i>Antonio Morales Moya</i>	502
I. Nacionalismo y modernidad en la obra de Menéndez Pelayo	502
II. Nuevos proyectos	509
III. del liberalismo a la modernidad	514
IV. <i>¿Por qué se ha quedado la Modernidad? Guerra Civil y posguerra</i>	522
22. Protección, librecambio y nación. <i>José María Serrano Sanz</i>	525
Nación y economía	525
El prohibicionismo y la razón política	527
Tiempo de librecambio	530
El viraje proteccionista	535
Paradojas del librecambio y la protección	538
Capítulo III	
LA ESPAÑA DEL SIGLO XX. 1898-1936	
<i>Andrés de Blas Guerrero (dir.)</i>	
1. Crisis de la conciencia nacional en torno al 98. <i>Javier Varela</i>	543
La literatura del desastre	543
Nacionalismo económico	545
La generación del 98	547
El hierro de España	554
2. Regeneracionismo español y cuestión nacional. <i>Andrés de Blas Guerrero</i>	563
La coyuntura del 98	563
La visión global del regeneracionismo	565
La obra de Joaquín Costa	567
Ricardo Macías Picavea	569
Otros autores del núcleo regeneracionista	570
El segundo círculo regeneracionista: la literatura del desastre	574
El regeneracionismo periférico	577
El regeneracionismo lato	579
3. El españolismo de los liberales monárquicos en el reinado constitucional de Alfonso XIII. <i>Javier Moreno Luzón</i>	582

El nacionalismo liberal español a comienzos del siglo XX	584
Defensa de la unidad nacional frente al desafío catalanista	589
4. El españolismo de los conservadores. Carlos Dardé.....	596
El nacionalismo liberal de los conservadores versus el nacionalismo «integral» y antiliberal de los mauristas	596
Idea de nación y proyecto de Estado de Antonio Maura	598
Eduardo Dato: reformismo social sin nacionalismo	601
La aparición del nuevo nacionalismo: el maurismo	602
5. Movimiento obrero socialista y cuestión nacional (1879-1939). Daniel Guerra Sesma.....	605
Los inicios: España como nación, <i>mais non plus</i>	605
Evolución del socialismo español	610
El debate constituyente de 1931:	
Estado integral, no federal	613
Socialismo y nacionalismo en el contexto español.	
Unas reflexiones	618
6. El nacionalismo autoritario (1898-1936). Pedro Carlos González Cuevas	624
Del nacionalismo liberal al nacionalismo autoritario	624
La crisis de la Restauración	626
La dictadura de Primo de Rivera	631
La Segunda República: tradicionalismo versus fascismo	634
7. Ortega y España. Juan P. Fusi	638
España como problema	639
España invertebrada	644
La reorganización de España	647
8. Las patrias de Manuel Azaña. Santos Juliá	651
La patria perdida	652
La patria como cultura y libertad	656
Patria como Repùblica	662
Nosotros somos nuestra patria	670
9. Conciencia nacional en Pío Baroja. Andrés de Blas Guerrero.....	673
I	675
II	677
III	678
IV	680
10. El último conquistador. Blasco Ibáñez y el nacionalismo español. Javier Varela.....	681

11. La idea de España en Marañón. <i>Antonio López Vega</i>	690
Toledo, imagen de España	691
España en la historia	695
Marañón en la vida pública española	698
12. Azorín: «En la tierra la fuerza de España». <i>Antonio Morales Moya</i>	704
13. Ramiro de Maeztu. <i>Pedro Carlos González Cuevas</i>	713
Nacionalismo y modernización	713
Nuevos proyectos de vertebración nacional:	
del liberal-socialismo al corporativismo	715
Guerra y Revolución: el Apocalipsis de la Modernidad	717
Con la dictadura	718
Frente a la Segunda República: <i>Hispanidad</i> y Contrarrevolución	720
14. La idea de España en la Segunda República: la escuela. <i>Margarita Márquez Padorno</i>	723
15. La nación contra el pueblo: dos Españas y... ¿la tercera?	733
Santos Juliá	733
La nación católica en cruzada contra la anti-España	736
Pueblo republicano contra invasores y traidores	741
Y la tercera España	747
16. El nacionalismo económico en la España del primer tercio del siglo xx. <i>Elena San Román López</i>	752
De la protección al nacionalismo económico	753
El avance del intervencionismo:	
las comisiones de movilización industrial	756
A modo de epílogo: protección e intervención más allá de la guerra	759
17. Nacionalismo y crecimiento económico en la España del siglo xx: el turno del franquismo. <i>José Luis García Delgado</i>	761
Proceso truncado, adaptaciones sucesivas	762
Nacionalismo rampante, empobrecida posguerra	764
El decenio bisagra o el instinto de supervivencia de la dictadura	767
Los sesenta: a la búsqueda del tiempo perdido	772
A modo de recapitulación	777
18. Paisaje e identidad. La valoración «identitaria» del paisaje en el horizonte institucionista, en la generación del 98 y en Ortega y Gasset. <i>Nicolás Ortega Cantero, Eduardo Martínez de Pisón y Jacobo García Álvarez</i>	779

19. Territorio y nación. El debate sobre la organización territorial de España en el primer tercio del siglo xx. <i>Jacobo García Álvarez, Eduardo Martínez de Pisón y Nicolás Ortega Cantero</i>	789
Territorio, nación y divisiones regionales	789
La construcción del modelo territorial del Estado liberal:	
la división provincial de 1833	790
El debate académico y científico sobre la organización territorial del Estado en el primer tercio del siglo xx: el ejemplo de las regionalizaciones geográficas	795
El largo camino hacia la reforma de la organización territorial: de las tímidas propuestas regionalizadoras del Estado liberal al «Estado integral» de la Segunda República	800
Conclusiones	804
El debate constituyente de 1931:	
«Estado integral», «República socialista» y «Socialismo y nacionalismo» en el Capítulo IV	
Unas reflexiones	808
<i>Juan Pablo Fusi (dir.)</i>	
1. La idea de España en el sistema autonómico. <i>José Álvarez Junco</i>	809
La redistribución territorial del poder	815
El discurso sobre las identidades	822
Conclusión	833
2. La visión nacionalcatólica de España.	
<i>Fernando García de Cortázar Ruiz de Aguirre</i>	840
La política de la Iglesia	840
Patria y religión	842
Un mito para una nación	845
La cruz y la espada	846
Por Dios y por España	849
Réquiem por un sueño	852
3. La imagen de Castilla en el fascismo español. <i>José-Carlos Mainer</i>	855
Los antecedentes liberales	855
Hacia la representación vanguardista de Castilla	858
En pleno fascismo: Castilla como ideología	863
La guerra civil y la centralidad espiritual de Castilla	866
La identidad entre Castilla y la España nueva: los santos lugares castellanos	870
El milenario de Castilla	871
4. La visión geográfica de España. <i>Nicolás Ortega Cantero</i>	874

5.8. Nación, nacionalidades y regiones en la transición política a la democracia. <i>Santos Juliá</i>	886
Regiones sin nacionalidades	887
Entran las nacionalidades	889
Reaparecen las regiones	891
Por el Estatuto del 32	895
Nacionalidades y regiones encuentran a Estatutos	899
El encuentro desencuentro con la España democrática	
6. El nacionalismo durante el franquismo (1939-1975). <i>Zira Box</i>	903
Dos proyectos de nación para una sola dictadura	904
A vueltas con la nación: España con o sin problema	911
El declive de la nación	916
7. Las naciones de España. <i>Juan José Solozábal</i>	921
Nación y Constitución	922
La autonomía de nacionalidades y regiones	925
El principio de solidaridad	931
8. Cuestión nacional, transición política y Estado de las Autonomías. <i>Andrés de Blas Guerrero</i>	934
La confusión inicial	937
La racionalización de las autonomías	940
Los pactos autonómicos	944
Ensayo bibliográfico	
El Estereotipo	949
España. Obras generales	950
Capítulo V	950
Antecedentes	950
ESPAÑA DESDE SU PERIFERIA	950
Andrés de Blas Guerrero (coord.)	950
Gouy, Georges	950
El español militante	950
El español indóleto y decadente	950
1. España desde Cataluña. Cepas de una apreciación de largo alcance.	951
Ángel Duarte	951
Percepciones catalanas	951
La patria en un cuadro	954
Catalanes provinciales	955
El tránsito	960
El catalán nacional y España	963
Dándose a conocer en tiempos de armonización autonómica	967
Coda	971
2. La nación española en la perspectiva vasca.	973
Luis Castells y Juan Gracia	973
Epañoles a la par que vascos, 1779-1876	974
La minoritaria exaltación de España frente al País Vasco	974
El fuerismo componedor y posibilista	976
La radicalidad etnicista	978

19 El choque de visiones (1876-1939)	981
La pertenencia cuestionada. El debate sobre el ser	981
La revisión del encaje de Euskadi	986
De España como dictadura a España como democracia	987
El encuentro imposible	987
Violencia y esperanza	992
Coda	996
30 La nación española en la perspectiva gallega. <i>Jacobo García Álvarez</i>	998
La idea de España en la Galicia del período 1833-1918: del pacto «identidad por progreso» al discurso del agravio	999
La visión de España en el nacionalismo gallego (1918-1936)	1001
Las élites políticas gallegas ante la Segunda República y el Estatuto: autonomismo moderado y españolismo de base	1001
Las concepciones territoriales del primer nacionalismo gallego: Madrid y Castilla como referentes de oposición	1004
Hacia la refundación de España: el hispanismo federal del galleguismo anterior a la guerra civil	8001
Conclusiones	1010
Conclusión	1013
4. La nación española en Valencia. <i>Xavier Coller</i>	1013
El referente español y el anticatalanismo	1015
El conflicto de identidades y la federalización de España	1021
Conclusiones	1027
Patria y religión	1027
Un mito	1027
La cruz y la espada	1027
Capítulo VI	1027
ESPAÑA DESDE EL EXTERIOR	1027
<i>Juan Pablo Fusi (coord.)</i>	1027
1. América en el nacionalismo español.	1031
El hispanoamericanismo. <i>Isidro Sepúlveda</i>	1031
Corrientes conformadoras del hispanoamericanismo	1033
América como estímulo: el hispanoamericanismo	1034
América como pretexto: la hispanidad	1038
Elementos conformadores e identificadores del hispanoamericanismo	1040
La continuidad del pasado común	1041
Comunidad cultural o raza	1042
Identidad nacional e idioma	1045
Una visión del hispanoamericanismo desde el siglo XXI	1045

2. España vista desde Hispanoamérica. <i>Tomás Pérez Vejo</i>	1048
Hispanoamérica y el problema español	1048
Bajo el signo de la ruptura: España en las primeras	IV
décadas de vida independiente	1053
Bajo el signo del reencuentro: la imagen de España	
en las décadas del cambio de siglo	1058
El paréntesis franquista: las dos Españas	1063
El encuentro/desencuentro con la España democrática	1065
27 II	
3. España desde el exilio republicano de 1939.	
18 <i>José-Carlos Mainer</i>	1070
El exilio y el interior	1070
Alv La autopercepción del exilio. <i>Historia del Pensamiento Político y los Movimientos Sociales</i>	1072
La nostalgia de la pérdida	1075
La nación idealizada del exilio	1077
Una patria de letras	1081
Final y reencuentro	1085
4. La mirada del otro. La imagen de España en el extranjero: introducción y esquema para la historia de un estereotipo.	
José Varela Ortega	1089
Introducción	1089
Esquema	1097
Ensayo bibliográfico	1100
El Estereotipo	1100
España. Obras generales	1102
Antecedentes	1103
El español militante o apasionado	1104
El español indolente y decadente	1108
La reconciliación con la realidad	1112
5. Voces de antaño y voces de hogaño. Influencias extranjeras en los nacionalismos periféricos españoles (c. 1870-c. 1921).	
Francisco Sosa Wagner e Igor Sosa Mayor	1113
Voces de antaño, voces de hogaño	1113
Brumas de Irlanda	1115
Ecos austrohúngaros	1120
El pueblo en canto	1125
Unas bambalinas muy pobladas	1130
6. Los orígenes del hispanismo. <i>Antonio Morales Moya</i>	1132
I	1132
II	1136
III	1140
IV	1144

8 V	1511
8 VI	1516
VII	1911
VIII	1911
7. España vista por los hispanistas. <i>Mira Milosevich</i> .	1172
La España de los Reyes Católicos: percepción de la nación	1173
La España imperial, 1469-1716: entre el prestigio y la decadencia	1175
La nación ilustrada	1179
La nación liberal	1181
Conclusión	1187
8. El giro historiográfico: de Brenan a Carr.	1175
<i>Juan Pablo Fusi</i>	1189
Pensar España	1189
De Brenan a Carr	1191
España re-interpretada	1195
9. El impacto del hispanismo en la sociedad española.	1195
<i>Andrés de Blas Guerrero</i>	1197
Notas	1201
Bibliografía complementaria	1141
Índice onomástico	1465
Capítulo VI	
2. Acces de sustrato y voces de fondo. Tifernocis exsustitutes	1113
en los nacionalismos berlineses eibarrioles (1840-1921).	1113
Franisco Sosa Magari a Iago Sosa Magari	1113
Acces de sustrato, voces de fondo	1113
América en el nacionalismo español	1113
Plurales de Iberus	1113
El hispanoamericanismo. <i>Isidro Sepúlveda</i>	1113
Cortientes conformadoras del hispanoamericanismo	1113
El pueblo en cuadro	1113
América como pretexto: la Hispanidad	1113
Elementos conformadores e identificadores	1113
del hispanoamericanismo. Antonio Molina Moro	1113
La continuidad del pasado continuo	1113
Comunidad cultural o raza	1113
Identidad nacional e idioma	1114
Una visión del hispanoamericanismo desde el siglo XX	1114