

# INDEX

## PARS PRIMA

---

A. BENEŠ

*Das Bronzeschwert aus Smilovice  
in Südböhmen (Taf. XV)* ..... 50

J. BŘEŇ

*Symbols of the Sun in the Late  
La-Tène Period* ..... 55

M. BUCHVALDEK

*Die Schnurkeramik im böhmischen  
Äneolithikum* ..... 32

J. EISNER

*Die bunten slawischen Toneier* ..... 76

T. HÁSEK

*Ůněticer Massengräber mit all-  
mählich in die Erde gebetteten  
Bestattungen aus Böhmen und  
Mähren* ..... 38

A. HOUŠŤOVÁ

*Long Barrows of the TRB Cultu-  
re in Moravia* ..... 22

T. KOLNÍK

*Die pannonische Keramik mit  
Stempelerzierung und ihre Ein-  
flüsse in der Slowakei  
(Taf. XII - XIII)* ..... 67

V. MOUCHA

*Faïence and Glassy Faïence Beads  
in the Ůnětice Culture in Bohemia* ..... 44

E. NEUSTUPNÝ	<i>Evolution in Archaeology</i> .....	4
JIŘÍ NEUSTUPNÝ	<i>Concrete and Abstract Typogical Series</i> .....	9
J.V. NEUSTUPNÝ	<i>Prehistory and Linguistics</i> .....	12
M. RICHTER - Z. SMETÁNKA	<i>Zur Datierung und Problematik der Anfänge der rotbemalten Keramik in Böhmen (Taf. VIII - XI)</i> .....	86
M. SCHMIEDLOVÁ	<i>Fibeln mit umgeschlagenem Fuss und ihre Derivate in der Slowakei</i> .....	71
M. STEKLÁ	<i>Zur Stichbandkeramik in Polen</i> .....	15
R. TUREK	<i>Zwei ottonische Kirchdienstgegenstände aus Libice (Mittelböhmen) (Taf. VII)</i> .....	81
M. ZÁPOTOCKÝ	<i>Die ältesten Kupferfunde im Böh-mischen Äneolithikum (Taf. XVI)</i> .....	25

## PARS SECUNDA

---

S. ANAMALI	<i>A New Lamp by Romanesis (Pl. VI,4)</i> .....	119
J. BARTOŠ	<i>Zwei signierte griechische Terrakot-tafragmente im Prag (Taf. V und XIV,3)</i> .....	113
J. BOHÁČ	<i>Five Attic Lekythoi (Pl. IV, 1-5)</i> .....	105

B. BORECKÝ	<i>Eine Hypothese zu dem Dramatiker Choirilos</i> .....	127
J. BOUZEK	<i>A Boeotian Kantharos in Prague (Pl. I, 1 ab)</i> .....	96
J. FREL	<i>Three Notes on Attic Vases (Pl. I, 2-3; III; VI, 5)</i> .....	102
CH. IOANNIDES	<i>The White Lekythoi of the Tymbos Painter in Prague (Pl. IV, 6; XIV, 1-2)</i> .....	107
L. J. KRUŠINA - ČERNÝ	<i>Notes on Terra-Cotta Figurines from Tell Erfad</i> .....	109
F. KŘÍŽEK	<i>Three Roman Lamps (Pl. VI, 1-3)</i> .....	121
K. MAJEWSKI	<i>The Genesis and Development of the Proskenion</i> .....	92
A. PAŠTYKOVÁ	<i>Juvenals politische Anschauungen</i> .....	132
A. PEREDOŤSKAJA	<i>The Hermitage Pelike by Smikros (Pl. II)</i> .....	100
L. VIDMAN	<i>Epigrafica Norica</i> .....	139

