

Inhalt

	Seite
Vorwort	5
Das Dorf oder Die Erlebnisse	
Das Haus	9
Ursprung — Klänge, Glanz und Dinge — Gespenster und Spiele Woher und Warum — Angst und Trost — Tod des Vaters — Ins Studium.	
Das Stift	31
Die Mitgift der Herkunft — Katholischer Humanismus — Die Poesie — Zeichnen und Malen — Rangordnung der Werte.	
Der Wald	45
Die Heimat — Glaube und Aberglaube — Dörfliche Knechtschaft Einzug in Wien.	
Die Stadt	53
In der Wildnis — Das System — Lernen und Lehren — Fried- berg — Idealistische Hirngespinnste — „Julius“.	
Die Liebe	67
Fanni Greipl — Liebliches Phantom — Gemischte Gefühle — Ver- nunft und Verzweiflung.	
Der Bruch	87
Geist der Zeit — Unheilbarer Zwiespalt — Die große Sinnlosig- keit — Flucht vor Entscheidung — Eine Gewißheit — Freund- schaft und Schoppizismus.	
Die Frau	106
Amalie Mohaupt — Rache der Natur — Ein Bekenntnis — Flucht in die Utopie.	
Die Kunst	121
Dichtung und Malerei — Himmlische und irdische Liebe — Das Erbübel — Eigene Sprache.	
Die Ehe	138
Liebe und Pflicht — Die Hochzeit — Hauslehrerelend.	

Die Stadt oder Der Weg zur Form

	Seite
Traum vom Ich	147
Der Kondor — Das Heidedorf — Feldblumen — Der Hochwald.	
Humanität	164
Herder — Die Mappe meines Urgroßvaters — Gustav Heckenast.	
Zwiespältige Liebe	176
Kleinbürgerliche Idylle — Mali und Fanni — St. Stefan — In den Katakomben — Die Wiener.	
Schicksalsproblem	189
Die Narrenburg — Abdias — Die Sonnenfinsternis.	
Erfolg	202
Das System — Der Geist-Salon — Beruf des Schriftstellers — Wirkungen eines weißen Mantels — Das alte Siegel.	
Dichtung und Gegenwart	218
Brigitta — Bei Metternich — Die drei Schmiede ihres Schicksals — Der Hagestolz — Robespierre — Der Waldsteig — Das junge Deutschland — Poetisches Stilleben.	
Das klassische Ideal	238
Die Schwestern — Der beschriebene Länning — Besuch in Ober- plan — Hallstädter Episode — Der Weihnachtsabend — Das Gewöhnliche.	
Das Gesetz der Dinge	253
Der Waldgänger — Das geliebte Bild — Sehnsucht nach dem Kind — Das Große und das Kleine.	
Bedrängnisse	263
Haltung — Jenny Lind — Ästhetische Vorlesungen — Prokopos.	
Das Jahr 48	275
Die Kritik — Hebbel — Der arme Wohltäter — Revolution — Bekennnis zum Wort.	

	Seite
Die Provinz oder Triumph und Untergang	
Bildung	297
Der erhaltende Geist — Der Pförtner im Herrenhause — Erziehung — Studien 5 und 6 — Hebbels Epigramm — Das Dekret.	
Kleine und große Dinge	324
Konflikte, Zweifel, Freundschaften — Bunte Steine — Das Lesebuch — Glück der Schmerzen — Neue Verwandte — Der künftige Dichter.	
Der Nachsommer	355
Spekulationen — Das Meer — Der soziale Roman — Kritiken — Tod der Mutter — Juliane — Nachsommertraum.	
1860—1863	391
Geschichte und Epos — Der Alltag — Freunde und Liebhabereien — Eheliches Glück — Nachkommenschaften.	
Die Krankheit	415
Zerrüttung — Heilstätten — Der Waldbrunnen, Der Kuß von Senze, Der fromme Spruch — Die Entlassung — Krieg — Aus dem bayrischen Walde.	
Das Ende	445
Witiko — Sturz ins Dunkel.	
Verzeichnis der Abbildungen	458
Namenregister	460