

Obsah

Muzaika

6 Muzaika

muzikantská směsice zahrnující novinky, aktuality, zprávy, zajímavosti...

16 Aktuálně

hudební aktuality a koncertní tipy
Ivan Ivanov

17 10 desek

10 nejoblíbenějších desek
Pavla Marcela
Ivan Ivanov a Pavel Marcel

18 Muzaika praxe

radý, tipy, návody, noty a nástrojové sestavy

Články

20 Elin' Larsson

Minulost jako nekonečný zdroj inspirace
Dan Sywala

25 Alexi Laiho

odešla osobnost metalové kytary
Vítězslav Štefl

26 Příběh jedné desky

Michal Pavlíček – Stromboli (1987)
Ilja Kučera ml.

30 Rickenbacker

aneb tradiční značka, která výrazně ovlivnila rockový svět
Vavřinec Novotný

34 Mistři stavitelé baskytar

výroba baskytar v našich končinách
Martin Adamus

38 Kytaristům vstup zakázán

bubenická dvoustrana
Matěj Kubiček, Antonín Procházka a Mojmír Mohapl

40 Bill Haley

Kytaroví velikáni
Vítězslav Štefl

42 Sň slávy II

Letem kytarovým světem
Vítězslav Štefl

44 Roman Kobiela

Digitální média nenahradí skutečnou hru se spoluhráči
Jan Červenka

46 Krátký report o ulovení starého Bělouše

aneb tisíc kilometrů na Balkán
Radek Dunovský

Testy

48 Strymon Volante

analogové ač digitální echo
Ladislav Ptáček

50 Kali Audio MV-BT a LP-6

modul a aktivní monitory s konektivitou Bluetooth
Mojmír Mohapl

52 Arturia

MicroFreak Vocoder Edition
kompaktní, moderní digitální syntezátor
Tomáš Pavelka

54 Peavey MAX 250

dobře vybavené kombo pro baskytaru
Zdeněk Wimpy Tichota

56 TC Electronic Plethora X5

pedalboard TonePrint s 127 pedalboardy v paměti a pěti sloty pro pedály
Miloš Rábl

58 IK Multimedia

Z-Tone Buffer Boost/DI
Ferrari mezi DI boxy
Pavel Marcel

60 Line 6 HX Stomp

kytarový pedál používající firemní technologii DSP a HX Modeling
Jan Erle

62 Ibanez RGRT 621DPB 01

superstrat ze série RG Standard s pevnou kobylkou
Pavel Marcel

64 Akai MPK mini MK3

kompaktní klaviatura a kontrolér s pady
Bohuslav Bob Zika

66 Markbass Strings

Ultimate a Advanced
poniklované, respektive ocelové baskytarové struny
Marek Bero

67 Aston Microphones Spirit

univerzální velkomembranový mikrofon
Miloš Rábl

Seriály

68 Únor i leden – správný bas veden

baskytarový workshop
Martin Adamus

70 Jak to vidí (slyší) zvukař

Zpěvy, vokály a zpěvové mikrofony IV
Vít Křivánek

71 Les Paul

Na koncertech mě špatně slyšeli
Radek Dunovský

72 Rockové klávesy

Klasické syntáky osmdesátých let
Brian Charette a Jezz.

73 Nebojte se funkcí v DAW

Synchronizace hardwarového syntezátoru
Martin Jirsák

