

# INHALT

Grußwort .....	S. 8
Vorwort des Herausgebers .....	S. 9

## KATALOG

### A. Passau – Mythos und Geschichte

Von den Anfängen bis zum Ende des Fürstbistums .....	S. 10
---	-------

### B. Vorgeschichte und Römerzeit .....

1. Topographie und vorgeschichtliche Siedlungsentwicklung .....	S. 13
2. Passau in römischer Zeit .....	S. 16

### C. Erhebung zum Bischofssitz .....

1. Hochstift und Donaubistum .....	S. 23
2. Verfassung und Stadtrecht .....	S. 24
3. Bürgerliche Unruhen .....	S. 30
4. Stadtherrschaft des Bischofs .....	S. 33
4.1. Gerichtsbarkeit .....	S. 33
4.2. Stadtverteidigung .....	S. 38
4.3. Verfolgung und Vertreibung der jüdischen Minderheiten im 15. Jahrhundert .....	S. 47

### D. Metropole des Handels – Mythos Weißes Gold .....

1. Die Goldenen Steige .....	S. 59
2. Schiff und G'schirr .....	S. 59
3. Transit Weißes Gold .....	S. 61
4. „Auf Gold kann man verzichten, aber nicht auf Salz“ .....	S. 62
5. Die Katastrophe .....	S. 68

### E. Protestantismus und Gegenreformation im Bistum Passau .....

1. Fürstbischof Urban von Trenbach und die tridentinische Kirchenreform .....	S. 73
2. Zugriff Habsburgs auf das Passauer Bischofsamt .....	S. 76
3. Leopold V. – Fürstbischof und Erzherzog .....	S. 78
3.1. Habsburger Bruderzwist – Passauer Kriegsvolk .....	S. 80
3.2. Fortsetzung der Kirchenreform: Glaubenskontrolle – Glaubenserneuerung .....	S. 81
3.2.1. Berufung der Jesuiten .....	S. 81
3.2.2. Wallfahrt Mariahilf – Förderung von Wallfahrt, (Marien-)orden: Serviten, Kapuziner .....	S. 83
3.3. Leopold V. als Landesherr von Tirol – Heirat mit Claudia de' Medici .....	S. 86

### F. Dreißigjähriger Krieg – Passau im europäischen Mächtenspiel .....

1. Fürstbischof Leopold Wilhelm – im Dienst von Kaiser und Reichskirche .....	S. 91
1.1. Der Friede von Westfalen .....	S. 92
1.2. Mäzen und Kunstsammler .....	S. 94
2. Fürstbischof Karl Joseph – Ende der Sekundogenitur Habsburgs .....	S. 97

<b>G. Katastrophen und barocker Neubeginn .....</b>	<b>S. 98</b>
1. „Ein barocker Dom mit gotischer Seele“ .....	S. 99
2. „Die bischöfliche Residenz präsentiert sich prächtig“ .....	S. 102
3. Passauer Kaiserhochzeit – ein erster Höhepunkt.....	S. 106
4. Türkenbelagerung Wiens – der kaiserlicher Hofstaat flieht nach Passau.....	S. 108

<b>H. Das Hochstift zwischen barocker Tradition, Aufklärung und Untergang .....</b>	<b>S. 110</b>
1. Tiefgreifende Reformen in Glaube, Brauch und Bildung .....	S. 115
2. Sozialpolitik und Wirtschaftsförderung .....	S. 117
3. Orte der Erbauung und Erholung.....	S. 119
4. Der Anfang vom Ende .....	S. 120

**AUFSÄTZE**

**Max Brunner**

Passau – Mythos und Geschichte.

Anmerkungen zu einem Museumsprojekt.....	S. 122
--	--------

**Herbert W. Wurster**

Die Grundlagen der Politik des Fürstbistums Passau

vom Hohen Mittelalter bis zur Säkularisation.....	S. 130
---	--------

**Marc von Knorring**

Regierung und Verwaltung in Hochstift und Residenzstadt Passau um 1550.....	S. 139
---	--------

**Richard Loibl**

Korn um Salz

Der Passauer Salzhandel im 15. und 16. Jahrhundert .....	S. 144
--	--------

**Alois Brunner**

Passauer Kunst des 17. und 18. Jahrhunderts im Überblick .....	S. 159
--	--------

Literatur .....	S. 166
-----------------	--------

Anhang .....	S. 174
--------------	--------