

Obsah

Předmluva / 9

Úvod / 15

První kapitola

V říši Královny noci aneb vyslání hrdiny

Předehra / 35

Hrdinova bezmoc / 43

Nastupuje Papageno / 49

Podobizna / 56

Zjevení Královny a hrdinovo „podmanění iluzemi“ / 64

Předání kouzelného prostředku / 73

Rozloučení / 81

Papageno se ve „zloduchově“ říši
setkává s Paminou / 83

Druhá kapitola

Místo a čas *Kouzelné flétny*

Džinistán a utopie / 97

Egyptská tajemství / 106

Hieroglyfy / 106

Pyramidy: úložiště vědění, místa bádání, prostory zasvěcení / 110

Egyptská mystéria jako „vědecké zednářství“ / 115

Hieroglyfické zahrady / 122

„Hermetická grotta“ / 122

Malý Egypt vídeňských zednářů / 128

Isis / 132

Dodatek ke druhé kapitole / 138

Třetí kapitola

Vstup do Sarastrova světa

Ponaučení tří chlapců / 143

Vystřízlivění a prohlédnutí / 145

Hledání, nacházení, odloučení / 158

Sarastro / 162

Čtvrtá kapitola

Klam a vystřízlivění – zednářská teorie mystérií

Mozart a vídeňské zednářství kolem roku 1785 / 173

Mysterijní projekt lóže *U pravé svornosti* / 181

„Malá mystéria“ a neofytovo vystřízlivění z klamu / 187

Pátá kapitola

První zkoušky

Hlasování o přijetí – „slavnostní výstup“ / 197

První zkouška: odklon od lživých nauk / 206

Paminino pokušení / 216

Druhá zkouška: mlčení tváří v tvář milované / 223

„Poslední sbohem“ / 232

Papageno spatří Papagenu / 238

Šestá kapitola

Velká mystéria

Povolání k vládcovskému úřadu / 243

Epopteia / 251

Smrt a znovuzrození ve velkých mystériích / 255

Sedmá kapitola

Poslední zkouška

Trojice chlapců zachraňuje Paminu / 269

Ohněm a vodou / 273

Papagenova třetí zkouška a vykoupení / 292

Zapuzení noci / 295

Osmá kapitola

Závěrečná rozprava o operní jednotě a různosti

Sociální protiklady a hudební idiomy / 303

Schikanederova „paralelní montáž“ a zrození simultaneity / 315

Struktura zápletky: kouzelná pohádka a cesta zkoušek / 320

Zlom, konverze, proměna / 327

Kouzelná flétna jakožto „nové mystérium“ / 331

Poznání, láska a hudba / 336

Seznam použité literatury / 345

Rejstřík / 365

Přehled scén / 373