

Obsah

1.	Úvod – současný stav poznání raně středověkého Přerova (<i>Rudolf Procházka</i>)	7
2.	Terénní výzkum, metody a výsledky (<i>Rudolf Procházka</i>)	8
2.1.	Okolnosti a metodika terénního odkryvu	8
2.2.	Nálezová situace – rekonstrukce časoprostorového vývoje osídlení v ploše č. p. 19	10
2.3.	Vztah nálezové situace a keramických celků	30
2.4.	Shrnutí nálezové situace v č. p. 19	32
2.5.	Nálezová situace – rekonstrukce časoprostorového vývoje osídlení v ploše č. p. 20	37
3.	Zástavba v soudobém kontextu (<i>Rudolf Procházka</i>)	47
4.	Výpověď hmotné kultury o socioekonomické struktuře, k výbavě obyvatel a jejich domácností	50
4.1.	Keramika (<i>Adéla Balcárková</i>)	50
4.1.1.	Metoda vyhodnocení ve vztahu k nálezové situaci	50
4.1.2.	Soubory z č. p. 19	54
4.1.3.	Soubory z č. p. 20	73
4.1.4.	Hlavní rysy a tendence vývoje raně středověké keramiky z Přerova – Horního náměstí na základě souborů v č. p. 19 a 20	79
4.2.	Další doklady každodenního života obyvatel	83
4.2.1.	K prostorovému rozmístění nálezů ve vztahu k charakteru stratigrafických sekvencí (<i>Rudolf Procházka</i>)	83
4.2.2.	Kostěné a parohové hroty, jehla (<i>Rudolf Procházka, Miriam Nývltová Fišáková</i>)	84
4.2.3.	Brusle, hladítka (<i>Rudolf Procházka, Miriam Nývltová Fišáková</i>)	90
4.2.4.	Přesleny (<i>Rudolf Procházka, Antonín Přichystal</i>)	94
4.2.5.	Další doklady výrobních činností (<i>Rudolf Procházka</i>)	98
4.2.6.	K živočišné části potravní subsistence (<i>Miriam Nývltová Fišáková, Rudolf Procházka</i>)	99
4.2.7.	Prostředky směny (<i>Rudolf Procházka</i>)	101
4.2.8.	Osobní předměty, vybavení domácnosti (<i>Rudolf Procházka</i>)	103
4.2.8.1.	Nože (<i>Rudolf Procházka</i>)	103
4.2.8.2.	Brousky (<i>Rudolf Procházka, Antonín Přichystal</i>)	107
4.2.8.3.	Vědra (<i>Rudolf Procházka</i>)	113
4.2.9.	Součásti oděvu (<i>Rudolf Procházka</i>)	115
4.2.10.	Šperky (<i>Rudolf Procházka</i>)	115
4.2.11.	Militaria, výstroj jezdce a koně (<i>Rudolf Procházka</i>)	120
4.2.12.	Předměty sloužící k zábavě (<i>Rudolf Procházka</i>)	123
4.2.13.	Stavební kování (<i>Rudolf Procházka</i>)	125
4.2.14.	Funkčně jednoznačně neurčené předměty (<i>Rudolf Procházka, Miriam Nývltová Fišáková, Antonín Přichystal</i>)	127
5.	Výpověď nálezových situací a movitých nálezů o sociokulturním profilu lokality, otázka funkce vnitřních a vnějších areálů hrazených center (<i>Rudolf Procházka</i>)	130
6.	Závěr (<i>Rudolf Procházka</i>)	134
7.	Poděkování	135
8.	Summary	135
9.	Prameny a literatura	146
Příloha 1.	Petrografická analýza (<i>Jan Petřík, Karel Slavíček</i>)	162
Příloha 2.	Analýza a konzervace nýtu z barevného kovu z lokality Přerov, Horní náměstí č. p. 19 (<i>Matěj Kmošek</i>)	164
Příloha 3.	Rentgen-fluorescenční analýzy raně středověkých kovových artefaktů z Přerova, Horního náměstí č. p. 19 (<i>Martin Hložek</i>)	166