

INHALT

Vorbemerkung	7
<i>Wendelin Schmidt-Dengler</i> Kasperl im Widerstand – Die Wiener Volkskomödie und ihre Folgen in der kritischen Moderne.....	9
<i>Wolfgang Beutin</i> „Freiheit geb' ich euch, und Gleichheit! Gleich beglückt sollt all ihr sein!“ – Spazier- und Waffengänge eines Wiener Poeten: Anastasius Grün	19
<i>Johann Dvořák</i> Historisches Bewußtsein und die 'Tradition der Unterdrückten' bei Nikolaus Lenau	41
<i>Wynfrid Kriegleder</i> Eine „Republik, wie sie seyn soll, nämlich die der estados unidos“ Charles Sealsfields „Herrenvolk democracy“	51
<i>Johann Sonnleitner</i> Johann Nestroys Immunisierungsstrategien gegen die Zensur.....	71
<i>Heidi Beutin</i> „Der ich komm' aus dem Hussitenlande“ Tradition, Revolution und Demokratie in der Gedankenwelt von Moritz Hartmann.....	87
<i>Wolfgang Häusler</i> „Unterdrückte Taten“ – Vom Scheitern revolutionärer Vormärzdichtung am Beispiel von Karl Beck	107
<i>Wolfgang Häusler</i> Alfred Meißner – Ein deutschböhmischer Dichter zwischen Sozialismus und Nationalismus	123