

## INHALTSVERZEICHNIS

### Kapitel:

1.	Einleitung.....	3
2.	Methodisches Vorgehen.....	7
3.	Das deutsch-tschechische Zusammenleben: ein geschichtlicher Abriss.....	12
	a) Das tschechische Geschichtsbild.....	12
	b) Die deutsche Geschichtsschreibung seit dem Zweiten Weltkrieg.....	30
4.	Die Vertreibung der Deutschen in der literarischen Darstellung.....	37
	a) <i>Niemandszeit</i> .....	37
	b) <i>Die ersten Schritte</i> .....	46
	c) <i>Der Galgen im Weinberg</i> .....	56
	d) <i>Gottes Regenbogen</i> .....	62
5.	Deutscher und tschechischer Nationalismus in der literarischen Darstellung.....	67
	a) <i>Die ersten Schritte</i> .....	70
	b) <i>Niemandszeit</i> .....	79
	c) <i>Gottes Regenbogen</i> .....	86
	d) <i>Der Galgen im Weinberg</i> .....	90
6.	Alltagserfahrungen der Deutschen und der Tschechen in der Tschechoslowakei der Vor- und Nachkriegszeit.....	98
	a) Mündliche Erzählungen.....	98
	i. Tschechische Aussagen.....	100
	ii. Deutsche Aussagen.....	104
	b) Literarische Erzählungen.....	119
	i. <i>Niemandszeit</i> .....	119
	ii. <i>Die ersten Schritte</i> .....	121
7.	Abschlusskapitel.....	126
	a) Die Tschechische Republik.....	126
	b) Bundesrepublik Deutschland.....	131
	Anhang: Aussagen der Zeitzeugen.....	137
	Bibliografie.....	175