

<b>Úvodem</b>	5
<b>Introduction</b>	7
<i>Marta Toncrová</i>	9
Lidová píseň a prostor (na příkladu Moravy a Slezska)	
<i>Jarmila Procházková</i>	22
Hudba, čas a prostor v progresivní reflexi Leoše Janáčka	
<i>Marta Ulrychová</i>	37
Hledaný „modus vivendi“ německého výboru Státního ústavu pro lidovou píseň v podmínkách Československé republiky a jeho působení na Slovensku	
<i>Martina Pavlicová</i>	50
Vykročení mimo vlastní prostor: cesta k současným etnokulturním tradicím	
<i>Martina Pavlicová</i>	61
Stepping Out of Their Own Space: A Journey to Contemporary Ethnocultural Traditions	
<i>Lucie Uhlíková</i>	72
Mezi venkovem a městem: proměny „životního prostoru“ lidových tradic v kontextu vývoje folklorního hnutí v českých zemích ve druhé polovině 20. století	
<i>Lucie Uhlíková</i>	85
Between the Countryside and the City: Changes of the Living Space of Folk Traditions and the Development of the Folklore Movement in the Czech Lands in the Second Half of the 20th Century	
<i>Ewa Żurakowska</i>	100
Folk Space Odyssey: Traveling towards the Musical Roots	
<i>Iivi Zájedová</i>	114
Svět vytvořený runovými písněmi: propojení prostoru a hudby v tvorbě Veljo Tormise	



<i>Kateřina García</i>	123
<i>Na vrby toho kraje jsme zavěsili své citery: Zamyšlení nad úlohou geografie a existenčního prostoru v písních irské a sefardské diaspory</i>	
<i>Kateřina García</i>	137
<i>“On the Willows There We Hung Up Our Lyres”: Reflections on the Role of Geography and Existential Space in the Songs of the Irish and Sephardic Diaspora</i>	
<i>Jan Sobotka</i>	153
<i>Got a Map to the Highway, Baby...: Blues a kartografie</i>	
<i>Irena Přibyllová</i>	171
<i>Kanada a my v trampských písních</i>	
<i>Petr Dorůžka</i>	190
<i>Modální hudba Blízkého východu a Indie, kulturní identita, porušování pravidel a improvizace</i>	
<i>Jiří Moravčík</i>	200
<i>Bubenický rituál taiko, v němž se člověk proměňuje ve zvuk</i>	
<i>Milan Tesař</i>	209
<i>Hudebníci a virtuální prostor nejen v době koronavirové</i>	
<i>Aleš Opekar</i>	219
<i>Divoký východ aneb Na zbojnickou notu v českých muzikálech</i>	
<i>Medailony autorů</i>	245
<i>Notes on Contributors</i>	249