

11.5.5 Bauke Wytsmaová a Berber van der Geestová	303
11.6 Obrázkové knihy	304
11.6.1 J. K. Dykstra	305
11.6.2 Přejodné období	306
11.6.3 Devadesátá leta dvacátého století	306
11.7 Významní autoři – próza	309
11.8 Časopisy	311
11.9 Literatura pro děti a mládež od osmdesátých let po současnost	314
11.10 Vydavatelství	316
11.11 Ostatní média	317
11.11.1 De Oanharker	318
11.11.2 Hudba a slovo	318
11.12 Závěr	318
Gearfetting	320
Samenvatting	322
Zusammenfassung	324
Abstract	326
Abstrakt	328
Seznam fríských geografických jmen	330
Seznam ilustrací	332
Bibliografie	337
Webové stránky	344
Rejstřík	348

Frískina byla chráněna svou pozicí na Britských ostrovech, která v novověku sloužila jako základ pro budování koloniální říše, kdežto frískinou se ještě v osmém století mluvilo po celé délce jižního pobřeží Severního moře od dnešní nizozemsko-belgické hranice až po řeku Weseru. Století opakujících se záplav z moře a vojenský tlak ze strany Holanďanů, Němců a Dánů fríský národ a fríský jazyk téměř úplně odstranily z evropské mapy. Přesto fríské oblasti mají velkou minulost a zajímavou literaturu, nebo spíše literatury, neboť osud způsobil, že frískinou se dnes mluví ve třech od sebe velmi vzdálených oblastech – v nizozemské provincii Fryslân (Frísko), v německém kraji Nordfriesland (Severní Frísko) poblíž dánské hranice a v malé oblasti Saterland, obklopené kóysí neprostupnými rašelinami.

V této knize podáme chronologický přehled dějin fríských literatur. Po úvodních kapitolách o fríských dějinách (Wilken Engelbrecht) a fríském jazyku (Andrea Grygarčíková) se v třetí kapitole Benjamin Bossaert věnuje nejstarší fríské literatuře, která je tvořena především starofrískými právními texty, jež mají všechny jedno společné – velký smysl pro svobo-