

Inhalt

- Vorwort. Der mittelalterliche Brief zwischen Norm und Praxis 7
Benoît Grévin / Florian Hartmann
- Die Polyphonie der spätmittelalterlichen *ars dictaminis*. Rezeption, Adaption
und Imitation italienischer Vorlagen in europäischen Werken um 1300 17
Florian Hartmann
- Potential und Desiderata der Forschungen zur mittelalterlichen Briefstillehre.
Die Briefsammlungen 37
Benoît Grévin
- Produzione e diffusione. Prime indagini codicologiche sulle *artes dictandi*
italiane di successo del Duecento (Guido Faba, Giovanni di Bonandrea) 57
Sara Bischetti
- Alle origini della organizzazione in *summa* delle epistole di Pier della Vigna ... 69
Fulvio Delle Donne
- La place du *dictamen* dans la culture notariale de l'Italie communale et
des pays catalans à la fin du Moyen Âge. Éléments de comparaison 87
Matthieu Allingri
- Notarielle Formelbücher und ihre Benutzung durch öffentliche Notare
in Bayern und Österreich im Spätmittelalter 125
Magdalena Weileder
- Il mondo nuovo nelle epistole. L'amore nei *Carmina Ratisponensia* 149
Martina Pavoni
- Retorica, adulterio e costruzione identitaria di genere
(Wien, ÖNB, Ms. 2239, ff. 119rv). Tra rappresentazione e prassi 159
Francesca Battista

Handschriften der <i>ars dictaminis</i> im Zisterzienserinnenkloster Wienhausen. Eine Fallstudie	189
Lena Vosding	
La “ <i>revolutio</i> ” della Rota Veneris	205
Luca Core	
Entre <i>ars dictaminis</i> et <i>ars predicandi</i> . Le <i>Somnium morale pharaonis</i> aux frontières des genres	221
Nicolas Michel	
<i>Abi serva Italia</i> . Metafore dantesche tra <i>ars dictaminis</i> e poesia politica	237
Gaia Tomazzoli	
Storia e geografia nel <i>Boncompagnus</i> di Boncompagno da Signa	257
Francesca Tarquinio	
Le epistole di Giovanni Manzini letterato visconteo (1388–1389)	273
Marco Petoletti	
<i>Gnediger herr, last mich nit auf die fleichpank geben!</i> Zum Einsatz von Briefen in der politischen Kultur: Briefe zur Gradner-Fehde 1455/1456	303
Thomas Woelki	
Personenregister	325
Ortsverzeichnis	333
Handschriften- und Archivregister	337