

OBSAH

	8 / Úvodem
12 / Dětství, školní vlivy	
	16 / Válečné dospívání
	24 / Kubistou
	34 / V Praze u Salcmana
42 / Krajinu třeba myslet	
	52 / Znakem k abstrakci
	62 / Kaňkáže
72 / Kaňkážový lettrismus	
	78 / Louny
	86 / Křižovatka
	92 / Geometrie
	102 / Český op-art
	120 / Komplementarity
	132 / Křivky a čtverce
	146 / Závěr
152 / Vladislav Mirvald, přehled výstav	
	155 / Výběrová bibliografie
	159 / Summary