

Inhalt

Kapitel 1

| | |
|---|----|
| Neue Restaurierungsprinzipien im ausgehenden 19. Jahrhundert – Die Überwindung des Historismus | 19 |
| Rückbesinnung auf die Anfänge | 19 |
| Die Entwicklung in der zweiten Jahrhunderthälfte | 22 |
| Die Wende um 1900 | 24 |
| Die österreichische Position einer internationalen Debatte | 25 |
| Stilpluralismus | 27 |
| <i>Der Brixener Dom</i> | 28 |
| Überregionale Diskussion | 31 |
| Die Konsequenzen für die praktische Denkmalpflege | 31 |
| Die neue Rolle des Künstlers | 32 |
| Umdenken in den eigenen Reihen | 33 |
| <i>Ein verstörter Konservator in Zadar</i> | 33 |
| Richtungswechsel am Objekt | 35 |
| <i>Die Kirchen der Bukowina</i> | 36 |
| <i>Die Prager Teynkirche – Ein unbefriedigender Kompromiss</i> | 38 |
| Die Fortführung des alten Konzepts aus stilistischen Gründen | 39 |
| <i>Die Domkirche von Brünn</i> | 39 |
| Ein neuer Aufgabenbereich – Die Restaurierung der Restaurierung | 41 |
| <i>Die »Altlast« Karlstein</i> | 41 |
| <i>Ein Altargemälde aus Izola</i> | 45 |

Kapitel 2

| | |
|---|----|
| Das Erweiterte Statut | 48 |
| Die Erweiterung des Status von 1873 im Jahr 1892 | 49 |
| Das Statut von 1899 | 52 |
| Die Wünsche der Konservatoren | 53 |
| <i>Stärkere Einbindung in lokale Ämter und Behörden</i> | 54 |
| <i>Verbesserung der Arbeitsbedingungen vor Ort</i> | 56 |
| <i>Sicherung von Grabungen</i> | 61 |
| <i>Forcierung der Denkmälerkenntnis in Archiven</i> | 62 |
| <i>Die Eingabe Franz Rosmaels</i> | 62 |

Kapitel 3

Die Bemühungen um ein Denkmalschutzgesetz 64

Die Enquete von 1894 64

Die Entwürfe zu einem Denkmalschutzgesetz 66

 Matthäus Much 1894 67

 Ministerialentwurf 1895 67

 Helfert 1898 bis 1902 68

 Joseph Neuwirths Zwischenbericht im Ausland 1902 69

 Karl von Cзыlharz (?) 1903 69

 Der Gesetzesentwurf Riegl-Bauer und der »moderne Denkmalkultus« 1903 70

Helferts Beurteilung des Riegl-Bauer'schen Entwurfes 71

 Neuwirths Zwischenbericht im Ausland 1903 73

 Ein Konzept betreffend die Umwandlung der Zentralkommission in ein
 Staatsdenkmalamt 1904 74

 1905 – Noch einmal Riegl zum Denkmalschutzgesetz 76

 Much 1905 – Zum Schutz der prähistorischen Altertümer 80

 Galiziens Wunsch nach Mitspracherecht 1908 81

 Förster-Streffleurs Zwischenbericht im Ausland 1908 82

 Helfert 1909 83

 Pininski 1909 – Der Entwurf der galizischen Konservatorengremien . . . 84

 Maximilian Bauer fasst zusammen 85

 Wilhelm Weckbecker fasst zusammen 86

Ein Ende ohne Ergebnis 86

Kapitel 4

**Das Verhältnis öffentlicher Einrichtungen zur staatlichen Denkmalpflege
am Beispiel Kirche** 88

Die unterschiedliche Definition von Kirchenbesitz 92

Sakrale Denkmalpflege – Großer Einsatz ohne Erfolgsgarantie 93

 Der Wunsch nach »intakten« Kirchenräumen – Hartberg und Suczawa . . . 94

 St. Wolfgang – Ein Verein gegen die Zentralkommission 98

 Grado – Ein Pfarrer restauriert 99

 Lienz und Schwaz – Zwei (zu) späte Regotisierungsmaßnahmen 107

 Latente Differenzen in Salzburg – Leogang 110

 Oberalm – Ein Beispiel gelungener Zusammenarbeit 111

Erweiterungs-, Um- und Neubauten von Kirchen 113

 Lamprechtshausen 113

 Barbana bei Grado 115

 Karl Holeys theoretischer Ansatz 115

Verkauf von Kirchenbesitz 119

| | |
|---|------------|
| Ein Gerichtsurteil als abschreckendes Beispiel | 122 |
| Didaktische Bemühungen | 123 |
| »Kirchenmalerei« | 123 |
| Eine Weisung zum Schutz der kirchlichen Denkmale | 124 |
| Zur »Entwürdigung« von Paramenten | 124 |
| Tietzes Appell an die Geistlichkeit | 125 |
| Kirchlicher Denkmalkultus | 126 |
| Interessenskonflikte | 128 |
| | |
| Kapitel 5 | |
| Beratendes Gremium ohne Amtscharakter – Der Umgang mit Privatbesitz | 130 |
| Privatbesitz in der praktischen Denkmalpflege | 130 |
| Eine Denkmalschutzklausel im Kaufvertrag – Schloss Runkelstein | 130 |
| Protest eines Irredentisten – Ein Fresko in der Via Rastello in Görz | 131 |
| Eine Kirche im Privatbesitz – Die ehemalige Kirche Santa Domenica in Zadar | 134 |
| Staatliche Subventionen für Privatbesitz | 136 |
| <i>Das Venezianerhaus in Piran</i> | 136 |
| <i>Das Kastell von Boljun</i> | 139 |
| <i>Die Schallaburg</i> | 140 |
| Zadar – Das Portal eines Privathauses in öffentlichem Besitz | 143 |
| Eine Initiative von Seiten der Besitzer – Schloss Duino | 144 |
| Privatbesitz in den Gesetzesentwürfen | 145 |
| Der Vorschlag Muchs | 146 |
| Helferts Bedenken | 147 |
| Riegl und Bauer | 148 |
| Privatbesitz und Bauordnung | 149 |
| Inventarisierung von Privatbesitz | 153 |
| | |
| Kapitel 6 | |
| Die Generalkonservatoren der Ära Helfert | 155 |
| Alois Riegl (1858–1905) – Sektion II | 155 |
| Biographisches | 155 |
| Riegls theoretische Grundlage für die moderne Denkmalpflege | 159 |
| Riegls Tätigkeit in der praktischen Denkmalpflege | 160 |
| Riegls Publikationen zu praktischen Fragen der Denkmalpflege | 167 |
| <i>Zur Riesentorfrage, 1902</i> | 167 |
| <i>Eine Konzeptänderung für die Restaurierung des Schwazer Kreuzgangs, 1902</i> | 167 |
| <i>Zur Restaurierung von Wandmalerei, 1903</i> | 170 |

| | |
|---|------------|
| Spalato, 1903 | 174 |
| Die Wandgemälde im Dom zu Krakau, 1904 | 174 |
| Riegl und Spalato | 177 |
| Zur städtebaulichen Situation | 177 |
| Zur Vorgeschichte | 180 |
| Die »Aprilkommission« | 189 |
| Das Gutachten Riegls – Denkmal und Ensemble | 192 |
| Die erste Palastkommission | 193 |
| Joseph Wilhelm Kubitschek (1858–1936) – Sektion I | 195 |
| Biographisches | 195 |
| Die Bedeutung des Generalkonservators aus der Sicht Kubitscheks | 197 |
| Kubitschek und die Reorganisation der Zentralkommission – Der Standpunkt des Archäologen | 198 |
| Max Dvořák (1874–1921) – Sektion II | 200 |
| Biographisches | 201 |
| Dvořáks Wirken in der Nachfolge Riegls | 203 |
| Dvořák und Spalato | 205 |
| Joseph Neuwirth (1855–1934) – Sektion II | 213 |
| Biographisches | 213 |
| Themenschwerpunkte seiner Arbeit | 217 |
| Das Verhältnis zu Dvořák – Deutschtum versus Übernationalität | 220 |
| Julius Deininger (1852–1924) – Der technische Konsulent | 222 |
| Biographisches | 222 |
| Themenschwerpunkte seiner Arbeit | 223 |
| | |
| Kapitel 7 | |
| Erforschen und Erhalten – Zur Organisation und Tätigkeit der Zentralkommission | 228 |
| Arbeitsumfang und Budget | 228 |
| Arbeits- und Mitarbeiterzuwachs | 228 |
| Die Bildung von Spezialkomitees | 230 |
| Widersprüchliches | 231 |
| Die Budgetierung | 232 |
| <i>Ein ungewöhnlicher Finanzierungsvorschlag von Helfert</i> | <i>237</i> |
| Büroorganisation | 239 |
| Personalmangel und das Prinzip des Ehrenamtes | 240 |
| Dienstreisen | 241 |
| Amtsräume | 243 |
| Bibliothek | 246 |
| Fotografische Dokumentation im Dienst der Denkmalpflege | 248 |

| | |
|--|------------|
| Erste Sammlungsbestände | 249 |
| Ein Erlass zur »Anfertigung photographischer Aufnahmen« | 250 |
| Ein Angebot der graphischen Lehr- und Versuchs-Anstalt | 252 |
| Hans Makart d. J. – Der Fotograf des Ministeriums | 253 |
| Der Ankauf der ersten Kamera-Ausrüstung für die Zentralkommission | 255 |
| Archivierungsfragen | 257 |
| Der Einsatz der Photogrammetrie in der Denkmalpflege | 257 |
| Vorschläge zu einer fundierten Restauratorenausbildung | 263 |
| Joseph Trenkwalds erster Vorstoß | 263 |
| Der Vorschlag Artur Ritter von Polzers | 264 |
| Die kostengünstige Variante – Ein Vorschlag von Paul Hauser | 266 |
| Ausblick – Ein Lehrplan von Hans Lukesch | 266 |
| Material- und Konservierungsfragen | 267 |
| Der Einsatz des »chemischen Laboratoriums« für die Zentralkommission | 267 |
| <i>Im Dienst der Archäologie – Matthäus Much übernimmt das Ruder</i> | <i>269</i> |
| Die Untersuchung von Mörtelproben | 271 |
| Zur Imprägnierung von Fresken | 271 |
| Technologische Fragen zu Stein und Holz | 273 |
| <i>Sandstrahlreinigung</i> | <i>273</i> |
| <i>Schutz gegen Verwitterung von Stein</i> | <i>274</i> |
| <i>Ruinensicherung</i> | <i>275</i> |
| <i>Restaurierungsfragen einer Pfarre</i> | <i>275</i> |
| <i>Materialauthentizität bei Ergänzungen oder Kopien</i> | <i>276</i> |
| <i>Schädlingsbekämpfung an Holz</i> | <i>277</i> |
| Restaurierung im Fokus – Diskussionsforen | 279 |
| <i>Die Enquete von 1905</i> | <i>279</i> |
| <i>Joseph Neuwirths Beitrag am internationalen Kältekongress in Wien</i> | <i>279</i> |
| Werbung in eigener Sache – Öffentlichkeitsarbeit der Zentralkommission | 281 |
| Zentralismus, nicht überall gerne gesehen – Der Problemfall Galizien | 283 |
| | |
| Kapitel 8 | |
| Sektion I, Archäologie | 286 |
| Die Instruktionen für die I. Sektion | 286 |
| Universität und Zentralkommission | 289 |
| Die Gründung des Österreichischen Archäologischen Instituts aus der Sicht der Zentralkommission | 293 |
| Otto Benndorfs Inspektionsreise mit George Niemann | 297 |
| Die Umsetzung der Wirkungsbereiche in die Praxis | 300 |
| Fundort Wien – Die Erforschung des römischen Vindobona | 305 |
| Der Aufschwung der Vindobona-Forschung | 305 |

| | |
|--|------------|
| Josef Hilarius Nowalski de Lilia | 308 |
| Das Museum Vindobonense | 310 |
| Ein Museumsbau für Pula | 312 |
| Marie von Mecklenburg – Grabungen einer Herzogin | 315 |
| Hallstatt | 316 |
| Krain | 319 |
| Fälschungen | 326 |
| | |
| Kapitel 9 | |
| Sektion II, Kunstgeschichte | 330 |
| Die Instruktionen für die II. Sektion | 330 |
| »Nur einmal noch das Domportal« – Die Riesentor-Debatte unter neuen | |
| Vorzeichen | 331 |
| Der Umgang mit Wandmalerei | 348 |
| Eine Restaurierung nach modernen Grundsätzen – Muggia Vecchia | 349 |
| Glasmalerei und moderner Denkmalkultus | 356 |
| Glasgemälde in neuzeitlich umgestalteten Kirchen | 356 |
| <i>Die Hofkirche in Innsbruck</i> | <i>356</i> |
| <i>St. Gilgen</i> | <i>361</i> |
| Hirschegg – Eine Rettungsaktion | 362 |
| Protest gegen ein Rundschreiben | 365 |
| Die Verbindung von Forschung und Restaurierung – Der Dom von Aquileia | 366 |
| Die Restauriergeschichte bis 1906 | 366 |
| Lanckorońskis Publikation der Dokumentations- und | |
| Forschungsergebnisse | 369 |
| Der »Verein zur Erhaltung der Basilika von Aquileja« | 377 |
| Restauriergeschichte nach Erscheinen der Publikation 1906 | 377 |
| Zwei unterschiedliche Wege der Sgraffito-Restaurierung – Horn und | |
| Eggenburg | 380 |
| Horn | 380 |
| Eggenburg | 386 |
| Ein ungewöhnliches Grabdenkmal – Der Tumbadeckel von H. C. Asper | 388 |
| Die unvollendete Reise eines Denkmals – Das sog. Canova-Denkmal in der | |
| Pfarrkirche von Penzing | 390 |
| Die Leidensgeschichte einer Restaurierung – Der Brustolon-Rahmen von | |
| Piran | 392 |
| Zur Mobilität von Kleinkunst – Zwei Elfenbeinkästchen aus Istrien | 395 |
| Schwierige Restaurierung | 396 |
| Ein Geschenk an den Kaiser | 397 |
| Repliken der Arca S. Simeonis für Budapest und Wien | 400 |

| | |
|--|------------|
| Wohin mit den ausgemusterten Glocken? | 401 |
| Die Pummerin darf nicht läuten | 403 |
| Nur eine Teilkompetenz – Die Zentralkommission und der Museumsbau am Karlsplatz | 405 |
| Rettet Alt Wien! – Die »Classierung« von Innenstadt-Denkmalen | 410 |
| Die Erschließung neuer Verkehrswege aus der Sicht der Denkmalpflege . . | 411 |
| Der Einsatz neuer Materialien an historischen Gebäuden – Das Beispiel »Eternit« | 414 |
| Ein außergewöhnlicher Fall – Die Bergung der »Danae« im Hafen von Triest | 417 |
| | |
| Kapitel 10 | |
| Sektion III, Archivwesen | 421 |
| Die Instruktionen für die III. Sektion | 421 |
| Die Bemühungen der Zentralkommission um das österreichische Archivwesen | 422 |
| Staatliche Archive | 423 |
| Privatarchive | 429 |
| Kirchenarchive | 430 |
| Der Dualismus von Archivrat und Archiv-Sektion | 431 |
| Die Tätigkeit der Korrespondenten und Konservatoren | 432 |
| Restaurierungsfragen | 436 |
| Das Beispiel Zaponlack | 436 |
| Erste Bilanz | 438 |
| | |
| Kapitel 11 | |
| Das Unternehmen »Österreichische Kunsttopographie« | 441 |
| Zur Vorgeschichte | 441 |
| Überlegungen Dvořáks zur deutschen Kunsttopographie | 446 |
| Das neue Konzept – Realisierte Projekte der Ära Helfert | 448 |
| Krems, 1907 | 455 |
| <i>Der Stellenwert der Umgebung eines Denkmals im Kremser Band</i> . . . | 461 |
| Der Beiband Grafenegg, 1908 | 463 |
| Wien, 1908 | 464 |
| Melk, 1909 | 470 |
| Pöggstall, 1910 | 473 |
| Die Aufnahme der Kunsttopographie in der Öffentlichkeit | 474 |
| Moritz Dregers Rezension zum Kremser Band, 1908 | 474 |
| Friedrich Sterns Rezension zum Kremser Band im »Neuen Wiener Tagblatt«, 1908 | 476 |
| Die »Alpen-Zeitung« zum Kremser Band, 1909 | 476 |

| | |
|---|------------|
| Das »Deutsche Volksblatt« zu den Bänden Krems und Grafenegg, 1909 | 478 |
| Richard Kurt Donin zu den Bänden Krems und Wien, 1909 | 479 |
| Der »Bautechniker« zu den Bänden Krems und Wien, 1909 | 479 |
| Die »Reichspost« zum Wiener Band, 1909 | 480 |
| Hermann Bahrs Wünsche für Dalmatien, 1909 | 481 |
| Die Rezensionen Georg Dehios zu den ersten Bänden, 1909/10 | 481 |
| Josef Weingartner zur Kunsttopographie in der »Reichspost«, 1911 | 483 |
| In der Ära Helfert begonnene Bände | 484 |
| Nicht realisierte Projekte | 484 |
| | |
| Kapitel 12 | |
| Die periodischen Schriften | 488 |
| Die »Mitteilungen« | 490 |
| Inhaltliche Ausrichtung | 491 |
| Formale Gestaltung | 496 |
| Die Jubiläumsausgabe 1898 | 499 |
| Redaktionelle Änderungen 1902 | 499 |
| Der Registerband | 502 |
| Die »Archiv-Mitteilungen« | 504 |
| Die »Archiv-Berichte aus Tirol« | 505 |
| Weitere Bände | 507 |
| Der »Bericht« | 508 |
| Das »Jahrbuch« | 508 |
| Die Teilung des »Jahrbuches« | 510 |
| Das »Kunstgeschichtliche Jahrbuch« | 510 |
| Das »Jahrbuch für Altertumskunde« | 512 |
| | |
| Kapitel 13 | |
| Einzelpublikationen, Reihen und Sonderdrucke | 514 |
| 1892 | 515 |
| Kunsthistorischer Atlas | 515 |
| Böhmische Zinngefäße | 518 |
| Der Wigalois-Zyklus in Runkelstein | 519 |
| 1893 | 521 |
| Staatliches Archivwesen | 521 |
| Drei Stadtpläne und eine Stadtansicht von Prag | 522 |
| Kunsthistorischer Atlas | 522 |
| Zum Gedächtnis Friedrich von Schmidts | 523 |
| 1894 | 524 |
| Eine »Geschichte von Thoren« | 524 |

| | |
|--|------------|
| Kunsthistorischer Atlas | 527 |
| Zum Schutz vorgeschichtlicher Altertümer | 527 |
| Biblische Gemäldezyklen im Dom zu Gurk | 529 |
| 1895 | 530 |
| Normative der Zentralkommission | 530 |
| 1896 | 538 |
| Poetovio | 538 |
| Ein nordrussischer Holzkalender | 540 |
| Kirchenbauten der Bukowina | 542 |
| 1897 | 543 |
| Denkmalpflege | 543 |
| Die Übergabe der Stadtbücher an die Prager Stadtgemeinde | 548 |
| 1898 | 549 |
| Die Jubiläums-Publikation für Kaiser Franz Joseph | 549 |
| Brigantium | 552 |
| Zwei Fresko-Kalender in Woronetz und Suczawitza | 552 |
| Frühgeschichtliche Funde aus den österreichischen Alpenländern | 554 |
| 1899 | 555 |
| Römische Straßen und Befestigungen in Krain | 555 |
| 1900 | 556 |
| Römische Funde in Wien | 556 |
| Ein Reisebericht über Istrien und Dalmatien | 557 |
| 1902 | 559 |
| Die Herstellung des Riesentores und die Wiener Secession | 559 |
| 1903 | 560 |
| 50 Jahre Denkmalpflege in Österreich | 560 |
| Der »Moderne Denkmalkultus« und ein umfassender Gesetzesentwurf | 561 |
| <i>Erster Teil, Wesen und Entstehung des modernen Denkmalkultus</i> | 562 |
| <i>Zweiter Teil, Das Denkmalschutzgesetz</i> | 570 |
| <i>Dritter Teil, Bestimmungen zur Durchführung des</i> <i>Denkmalschutzgesetzes</i> | 571 |
| Mittelalterliche Burgen Oberösterreichs | 574 |
| 1904 | 577 |
| Römische Funde in Wien | 577 |
| 1905 | 577 |
| Die Enquete zur Konservierung von Kunstgegenständen | 577 |
| Der erweiterte Fragebogen zur Enquete | 582 |
| 1908 | 584 |
| Die Wasserleitung für Vindobona | 584 |
| Das Ende eines großen Publikationsprojektes – Die Kirchen von Grado | 585 |

| | |
|---|------------|
| 1909 | 587 |
| Ein weiteres unausgeführtes Projekt – Der Nachlass Richly | 587 |
| 1910 | 588 |
| Die Krems-Greiner Bahn aus Sicht der Denkmalpflege | 588 |
| Die romanischen Wandmalereien im Kloster Nonnberg | 592 |
| Kapitel 14 | |
| Überregionale Zusammenarbeit – Der »Tag für Denkmalpflege« | 594 |
| Erster Tag, 1900 in Dresden | 598 |
| Gesetzgebung | 599 |
| Inventarisierung | 599 |
| Das »Handbuch der deutschen Kunstdenkmäler« | 600 |
| Wiederherstellung von Baudenkmalen | 600 |
| Wiederherstellung deutscher Burgen | 600 |
| Zweiter Tag, 1901 in Freiburg im Breisgau | 601 |
| Gesetzgebung | 601 |
| Denkmälerarchive | 604 |
| Wiederherstellung von Burgen | 604 |
| Das »Handbuch der deutschen Kunstdenkmäler« | 609 |
| Weitere Themen | 610 |
| Dritter Tag, 1902 in Düsseldorf | 610 |
| Neuwirths Begrüßungsrede | 611 |
| Gesetzgebung | 612 |
| Kennzeichnung von restaurierten oder erneuerten Bauteilen | 612 |
| Denkmälerarchive | 613 |
| Denkmalpflege im Hochschulunterricht | 615 |
| Weitere Themen | 615 |
| Vierter Tag, 1903 in Erfurt | 615 |
| Neuwirths Begrüßungsrede | 616 |
| Erhaltung von Wandmalereien | 616 |
| Das »Handbuch der deutschen Kunstdenkmäler« | 618 |
| Kennzeichnung von restaurierten oder erneuerten Bauteilen | 618 |
| Gesetzgebung | 619 |
| Vorbildung zur Denkmalpflege | 619 |
| Weitere Themen | 621 |
| Fünfter Tag, 1904 in Mainz | 621 |
| Neuwirths Begrüßungsrede | 621 |
| Bericht des Vorsitzenden über Österreich | 621 |
| Vorbildung zur Denkmalpflege | 622 |
| Kennzeichnung von restaurierten oder erneuerten Bauteilen | 623 |

| | |
|--|------------|
| Gesetzgebung | 624 |
| Das »Handbuch der deutschen Kunstdenkmäler« | 624 |
| Weitere Themen | 624 |
| Sechster Tag, 1905 in Bamberg | 625 |
| Denkmalpflege und moderne Kunst | 625 |
| Bewegliche Kunstdenkmale im Privatbesitz | 626 |
| Weitere Themen | 627 |
| Siebenter Tag, 1906 in Braunschweig | 628 |
| Denkmalpflege und Heimatschutz | 628 |
| Denkmalpflege und Öffentlichkeitsarbeit | 629 |
| Denkmalpflege auf dem Land | 629 |
| Restaurierung und Konservierung mittelalterlicher Skulpturen | 630 |
| Weitere Themen | 632 |
| Achter Tag, 1907 in Mannheim | 632 |
| Förster-Streffleurs Begrüßungsrede | 633 |
| Denkmalschutz und moderne Verkehrsanforderungen | 633 |
| <i>Die Diskussion um den zweiten Mönchsbergtunnel in Salzburg</i> | 634 |
| Die Wiederherstellung kunstgewerblicher Altertümer | 638 |
| Weitere Themen | 639 |
| Neunter Tag, 1908 Lübeck | 639 |
| Förster-Streffleurs Begrüßungsrede | 641 |
| Zur Gestaltung des Umfelds alter Kirchen | 642 |
| Weitere Themen | 643 |
| Zehnter Tag, 1909 in Trier | 644 |
| Zehn Jahre »Tag für Denkmalpflege« | 645 |
| Würdigung von Frane Bulić | 645 |
| Förster-Streffleurs Begrüßungsrede | 647 |
| Trier und Spalato – Rekonstruktion und Erhaltung | 647 |
| Die Wiederherstellungsfrage | 649 |
| Die Kennzeichnungsfrage | 650 |
| Weitere Themen | 650 |
| Elfter Tag, 1910 in Danzig | 650 |
| Begrüßung durch den Vorsitz | 651 |
| Förster-Streffleurs Begrüßungsrede | 651 |
| Die Resolution des Verbandes deutscher Kunstgewerbevereine | 652 |
| Gedenken an Helfert | 652 |
| Salzburg wird Tagungsort | 653 |
| Hochschulunterricht und Denkmalpflege – Die Ausbildung der Architekten | 653 |
| Die Mitwirkung der Geistlichkeit in der Denkmalpflege | 654 |
| Weitere Themen | 656 |

| | |
|---|------------|
| Ausblick – Der Schulterschluss von Denkmalpflege und Heimatschutz | 657 |
| Das Profil der Zentralkommission im Rahmen des Heimatschutzes | 657 |
| Die Beiträge der Zentralkommission für die erste gemeinsame Tagung . . | 664 |
| Anhang | |
| Quellentexte | 666 |
| 1. Fragebogen betreffend Archive, 1869 | 666 |
| 2. Auszug aus den Vereinbarungen zur Abfassung und Gestaltung der Kunsttopographie, 1881 | 666 |
| 3. Die Fragebögen zur Kunsttopographie Mähren, 1883 | 668 |
| 4. Verzeichnis jener Häuser, deren Umbau durch die Interessen des öffentlichen Verkehrs geboten erscheint. Protokoll Nr. 96 vom 16. Dezember 1892 | 670 |
| 5. Innenstadtbegehung nach dem Regulierungsplan von 1892, 1893 von Alois Hauser | 671 |
| 6. Anträge in »Angelegenheit der Berathung gesetzlicher Bestimmungen zum Schutze der Kunst- und historischen Denkmale die Erleichterung wissenschaftlicher Ausgrabungen bezweckend«, 1894 von Matthäus Much und Friedrich Kenner | 675 |
| 7. Schreiben an die Konservatoren bezüglich der Nutzung des chemischen Laboratoriums, 1895 | 676 |
| 8. »Classirung« von erhaltungswürdigen Gebäuden der Wiener Innenstadt, 1896 | 678 |
| Sakralbauten der I. Gruppe | 678 |
| Sakralbauten der II. Gruppe | 678 |
| Öffentliche Denkmale der I. Gruppe | 679 |
| Paläste der I. Gruppe | 679 |
| Paläste der II. Gruppe | 680 |
| Privathäuser der I. Gruppe | 680 |
| Privathäuser der II. Gruppe | 681 |
| 9. Das Statut vom 19. Februar 1899 | 681 |
| 10. »Entwurf eines Statutes, betreffend Wiener Hochschulstipendien zur Herausbildung von Custoden und Conservatoren«, 1899 von Otto Benndorf | 684 |
| 11. Die sog. Straßburger Beschlüsse, 1899 | 685 |
| 12. Liste der Partner zum Schriftentausch mit der Zentralkommission, 1900 | 686 |
| a) via Buchhandlung Braumüller versendet: | 686 |
| b) via Büro der Zentralkommission versendet: | 688 |

| | |
|---|-----|
| 13. Auszug aus den »Thesen [...] über Inventarisierung der Denkmäler«, 1900 von Cornelius Gurlitt | 689 |
| 14. Der Entwurf eines Gesetzes zum Schutz von Baudenkmalen, Helfert 1901 | 690 |
| 15. Auszüge aus dem Programm zum »Handbuch der deutschen Kunstdenkmäler«, vorgetragen am Zweiten Tag für Denkmalpflege in Freiburg/Br. 1901 | 692 |
| 16. Der Entwurf eines Gesetzes zur Sicherung des diokletianischen Palastes in Spalato, Helfert 1902 | 693 |
| 17. »Rundschreiben des Präsidenten der Central-Commission an die k. k. Conservatoren«, 6. Februar 1902 | 694 |
| 18. »Formulierte Anträge« von Alois Riegl zur Restaurierung von Wandmalerei, 1902 | 694 |
| 19. Gesetzes-Entwurf von Alois Riegl und Maximilian Bauer, 1903 | 695 |
| 20. Liste der für ein Jahr geplanten großen denkmalpflegerischen Maßnahmen, 1903 | 699 |
| 21. Die Fragebögen zur Inventarisierung der Kunstdenkmale Vorarlbergs, 1903 | 701 |
| 22. Einladungsschreiben der Zentralkommission zur Enquete, 1904 | 703 |
| 23. Informationsschreiben der Zentralkommission zur Enquete, September 1904 | 706 |
| 24. Auszug eines Schreibens von Helfert an den Minister für Kultus und Unterricht über den Einsatz Riegls in der Zentralkommission, 1905 | 707 |
| 25. Vertrag für den Kommissionsbuchhandel mit dem Kunstverlag Anton Schroll, 1905 | 709 |
| 26. Bericht über »Inspektionstouren« Joseph Neuwirths von Anfang Jänner bis 12. März 1906 | 710 |
| 27. Kosten-Voranschlag der Fa. Felix Neumann zum Ankauf einer Kamera- Ausrüstung, 30. April 1907 | 712 |
| 28. Der Entwurf eines Gesetzes zum Schutz der Geschichts- und Kunstdenkmale, Helfert 1909 | 712 |
| 29. »Leitsätze« zum Umgang mit Denkmalen im kirchlichen Bereich, aus der sog. Linzer Rede von Heinrich Swoboda, gehalten am 25. April 1910 | 719 |
| | |
| Verzeichnis abgekürzt zitierter Literatur | 721 |
| | |
| Allgemeines Abkürzungsverzeichnis | 752 |
| | |
| Abbildungsnachweis | 754 |

Register 757

Orte und Objekte 757

Personen 768

Danksagung 784