

OBSAH:

Úvod	4
Skladatelovy životní osudy / <i>Zdeněk Vímř</i> /	5
Operní a kantátové dílo / <i>Jaroslav Fiala</i> /	10
Symfonie / <i>Jaromír Havlík</i> /	15
Sborová tvorba v kontextu české hudby druhé poloviny 20. století / <i>Miloš Hons</i> /	25
Smíšené sbory / <i>Zdeněk Vímř</i> /	30
Ženské sbory (charakteristika a interpretace) / <i>Jiří Kolář</i> /	36
Dětské sbory / <i>Petr Ježil</i> /	41
Komorní tvorba / <i>Vlasta Bokůvková</i> /	51
Vokální tvorba pro sólové hlasy / <i>Daniela Mandysová</i> /	62
Skladby vydané tiskem / <i>Zdeněk Vímř</i> /	105
Kompletní soupis kompoziční tvorby / <i>Zdeněk Vímř</i> /	109