

NÁZEV	AUTOR	STRANA
<i>Tváře Luny</i>	<i>Zuzana Zadrobílková</i>	1
<i>Luna v astronomii a astrologii</i>	<i>Pavel Turnovský</i>	4
<i>V labyrintu Gaia</i>	<i>Ladislav Moučka</i>	6
<i>Lunační cyklus – vztah jako základní nástroj poznání a utváření vnitřního obrazu reality</i>	<i>Martina Lukášková</i>	12
<i>Ticho</i>	<i>Božena Správcová</i>	22
<i>Horoskop jako návod ke svobodě</i>	<i>Františka Jirousová</i>	23
<i>Transpersonální interpretace Slunce a Luny</i>	<i>Dane Rudhyar</i>	30
<i>Steven Forrest: Astrologická Luna</i>	<i>Zdeněk Kučera</i>	31
<i>Za egyptský chrám: k povaze řecko-egyptské alchymie</i>	<i>Joaqin Pérez-Pariente</i>	34
<i>Slunce, univerzální božstvo</i>	<i>Manly P. Hall</i>	48
<i>Marsilio Ficino a jeho spis „O životě podle nebes“</i>	<i>Martin Žemla</i>	51
<i>O životě podle nebes</i>	<i>Marsilio Ficino</i>	56
<i>Zív v prudkém světle i hluboké tmě</i>	<i>Jaromír Typl</i>	61
<i>Měsíc ve Ždírci</i>	<i>Jiří Dostál</i>	69
<i>To, co je dole, je jako to, co je jen o trochu výš</i>	<i>Otto Štemberka</i>	70
<i>„Jak nahoře, tak dole“ anebo „Nahoře obráceně než dole“?</i>	<i>Ondřej Lesák</i>	73
<i>Adrian Puškin, mystik a vizionář</i>	<i>Zuzana Zadrobílková</i>	79
<i>Všeobecné vejce makrokosmu</i>	<i>Adrian Puškin</i>	87
<i>Každá hůl má dva konce aneb Gurdžijevův Měsíc není Lunou básníků</i>	<i>David Lipovský</i>	92
<i>Belzebubova vyprávění vnukovi: Příčina vzniku Měsíce</i>	<i>Georgij Ivanovič Gurdžijev</i>	94
<i>Aspekty šaktické bohyně aneb Luna jako symbol v myšlení Kennetha Granta</i>	<i>Kristýna Žáčková</i>	97
<i>Šedesát let od let šedesátých: Apollón, Artemis a moonwalk</i>	<i>Peter Bugár</i>	102
<i>Náměsíčná</i>	<i>Sofie Podlipská</i>	107
<i>Uchopitelé snů II.</i>	<i>Petr Kalač</i>	115