

Inhalt

| | |
|--|-----|
| Vorwort | VII |
| Jost Hermand „Erst die Bäume, dann wir!“ Proteste gegen das Abholzen der deutschen Wälder 1780–1950 | 1 |
| Michael Niedermeier Natur – Ökonomie – Sexualität. Philanthropen zwischen Paradies und Plantage 1770–1810 | 25 |
| Clemens Alexander Wimmer Die Alpen. Vom Garten Europas zum Stadion Europas . . | 81 |
| Ulrich Linse Das Proletariat – Komplize der kapitalistischen Naturausbeutung? | 119 |
| William Rollins Bund Heimatschutz. Zur Integration von Ästhetik und Politik | 149 |
| Joachim Wolschke-Bulmahn Die Ästhetisierung der Landschaft in der bürgerlichen Jugendbewegung – oder: Brauchen wir eine ökologische Ästhetik? | 183 |
| Martin Kagel Widersacher des Fortschritts. Zu Ludwig Klages’ ökologischem Manifest „Mensch und Erde“ (1913) | 199 |
| Peter Morris-Keitel Paradiesische Zustände. Zu Hans Paasches Weltnaturschutzkonzept | 221 |
| Die Autoren | 241 |
| Abbildungsverzeichnis | 243 |