

Indice

Introduzione	5
1. I fondatori, la nascita delle compagnie e il contesto spirituale	15
1. <i>Un nuovo modo di intendere la vita cristiana tra Quattro e Cinquecento</i>	15
1.1 <i>L'umanesimo</i>	17
1.2 <i>La devotio moderna</i>	20
1.3 <i>L'osservanza, le nuove forme comunitarie</i>	22
2. <i>I fondatori e la nascita delle compagnie spirituali di primo Cinquecento</i>	30
2.1 <i>Battista da Crema</i>	31
2.2 <i>Il proselitismo di Battista da Crema nei primi anni Venti: Caterina Fieschi, Gaetano Thiene, le confraternite e l'ospedale veneziano degli "Incurabili"</i>	35
2.3 <i>Battista da Crema e i Figli e le Figlie di san Paolo</i>	48
2.4 <i>Girolamo Miani e i Servi dei Poveri</i>	54
2.5 <i>Angela Merici e la Compagnia di sant'Orsola</i>	62
2. La concezione della vita cristiana	71
1. <i>Salvezza e giustificazione</i>	73
2. <i>Vita cristiana come perfezione: la mortificazione dell'amor proprio</i>	78
3. <i>L'obiettivo della vita cristiana: l'unione con Dio</i>	87
4. <i>Vita attiva e contemplativa</i>	97
5. <i>Opere di bene e carità</i>	102
3. La percezione della Chiesa	111
1. <i>Le compagnie, il luteranesimo e la riforma della Chiesa</i>	112
2. <i>La Chiesa delle origini</i>	116
3. <i>La Chiesa istituzionale, i voti, le gerarchie</i>	123
4. <i>Sacramenti</i>	128
5. <i>Preghiera e penitenza</i>	136
6. <i>Cerimonie e altre devozioni esteriori</i>	141
7. <i>Considerazioni finali</i>	143

4. Le compagnie e gli ambienti riformatori italiani	147
1. <i>I problemi e lo sviluppo delle compagnie negli anni Trenta e Quaranta</i>	148
1.1 <i>Problemi interni alle compagnie</i>	148
1.2 <i>Accuse alle compagnie e ai fondatori</i>	150
1.3 <i>L'espansione dei paolini</i>	153
2. <i>Le compagnie e i circoli dell'evangelismo e degli Spirituali</i>	159
2.1 <i>Ambienti comuni</i>	163
2.2 <i>La soteriologia e la perfezione: differenze e affinità</i>	177
5. Le compagnie nel secondo Cinquecento	193
1. <i>Le compagnie tra inquadramento istituzionale e resistenze</i>	194
1.1 <i>La riforma dei paolini</i>	195
1.2 <i>I somaschi alla ricerca di una nuova identità</i>	197
1.3 <i>L'evoluzione della Compagnia di sant'Orsola</i>	200
2. <i>La presenza dell'ideale di perfezione di Battista da Crema nel secondo Cinquecento</i>	201
2.1 <i>Luis de Granada, la Spagna, l'Europa</i>	202
2.2 <i>Ignazio di Loyola e i gesuiti</i>	205
2.3 <i>Filippo Neri e gli oratoriani</i>	208
2.4 <i>Le iniziative di Ludovica Torelli e Gian Paolo Folperto</i>	213
2.5 <i>I teatini e Battista da Crema</i>	219
2.6 <i>Carlo Borromeo il riformatore</i>	222
2.7 <i>I vescovi post-tridentini e l'eredità di Angela Merici</i>	226
Conclusione	233
Riferimenti bibliografici	239
<i>Fonti</i>	239
<i>Studi</i>	243
Indice dei nomi	265
Ringraziamenti	277