

## Obsah

1. PŘEDMLUVA .....	6
2. ÚVOD .....	10
3. OSOBNOST HRABĚTE A. E. SILVA TAROUČY .....	11
4. RAKOUSKÁ ZAHRADNICKÁ SPOLEČNOST .....	20
5. RAKOUSKO-UHERSKÁ A ČESKOSLOVENSKÁ DENDROLOGICKÁ SPOLEČNOST ..	22
Vznik, činnost a osobnosti Rakousko-uherské dendrologické společnosti .....	24
Vznik, činnost a osobnosti Československé dendrologické společnosti .....	27
Vydavatelská a publikační činnost Rakousko-uherské a Československé dendrologické společnosti .....	36
6. TRILOGIE PŘÍRUČEK „KULTURHANDBÜCHER FÜR GARTENFREUNDE“ .....	42
7. TRVALKY V ZAHRADNÍ TVORBĚ 1. POLOVINY 20. STOLETÍ .....	45
Zahradní umění na přelomu století. ....	45
Použití trvalek v Průhonickém parku .....	53
8. DÍLO UNSERE FREILAND-STAUDEN .....	59
Popis knihy a odlišnosti mezi jednotlivými vydáními .....	59
Autorský kolektiv <i>Unsere Freiland-Stauden</i> .....	68
Spolupracující školkařské firmy a zahradnictví .....	74
Význam <i>Unsere Freiland-Stauden</i> v dobové knižní produkci o trvalkách .....	75
9. ZÁSADY EDIČNÍHO PŘÍSTUPU .....	83
10. LITERATURA A PRAMENY .....	85
11. EDICE .....	91
12. DOSLOV .....	205
13. RESUMÉ .....	207