

Sadržaj

Uvod.....	7
Društveno-politička i kulturna situacija u Dalmaciji krajem 19. i početkom 20. stoljeća	12
Tommasseova neobjavljena ili ponovno objavljena književna djela	24
Književna djela	24
<i>Poezija</i>	25
<i>Proza</i>	32
Epistolarij	39
<i>Pisma poznatim ličnostima iz javnog i kulturnog života</i>	43
<i>Pisma javnosti nepoznatim ili manje poznatim ličnostima</i>	64
Tommasseo prevoditelj s ilirskog.....	68
Citati.....	87
Prilozi o Tommasseu.....	90
Kritički prilozi o Tommassevom književnom stvaralaštvu	90
<i>Tommasseov Dante</i>	90
<i>„Oh, mio caro fratello di latte“ – Mazzolenijev doprinos tomazeistici</i> 107	
<i>Tommasseo i poznati suvremenici</i>	143
<i>Tommasseo pedagog, filozof i jezikoslovac</i>	175
<i>Kritički osvrti na neka Tommasseova djela</i>	188
<i>Prilozi objavljeni povodom godišnjica rođenja ili smrti</i>	204
<i>Predavanja o Tommasseu</i>	229
Biografski prilozi	234
Tommasseo kao središnji motiv književnih uradaka.....	262
Tommasseo kao inspiracija u umjetnosti	271
Prilozi o Tommassevom djelovanju i odjecima u širem kulturno-povijesnom i društveno-političkom kontekstu u Dalmaciji u 19. i na početku 20. stoljeća	293
<i>Tommasseo književni autoritet</i>	294
<i>Tommasseo jezični autoritet</i>	308

Tommasèo moralni autoritet.....319

Tommasèo politički autoritet327

Književni i novinski prilozi drugih autora kao odraz
Tommasèovog utjecaja361

Zaključak.....370

Popis obrađene i pregledane periodike379

Popis članaka.....382

Popis literature407

Kazalo imena420

Bilješka o autoru.....443