

- 11 STANISLAV BÁRTA – RADANA ČERVENÁ**
Paměť země.
Formování institucionálních základů historické vědy na Moravě v 19. a 20. století
- UTVÁŘENÍ PAMĚTI ZEMĚ.
HISTORIOGRAFIE, ARCHIVY, MUZEA A SPOLKY
V DLOUHÉM 19. STOLETÍ**
- 29 JIŘÍ MALÍŘ**
Věda na Moravě v dlouhém 19. století.
Faktory a trendy jejího institucionálního vývoje
- 87 DUŠAN UHLÍŘ**
Počátky společností, spolků a institucí pro rozvoj vědy na Moravě
- 103 JINDŘICH ZDENĚK CHAROUZ O.PRAEM.**
Význam církevních institucí na Moravě pro rozvoj vědeckého bádání
- 113 BRONISLAV CHOCHOLÁČ**
Matice moravská a věda na Moravě na cestě k občanské společnosti
- 133 RICHARD MAHEL**
Archivy a rozvoj historické vědy na Moravě v 19. století
- 159 BOHUMÍR SMUTNÝ**
Vztah moravské zemské šlechty k Moravskému zemskému archivu v Brně.
Od podpory bádání k depozitům
- 173 PAVEL ŠOPÁK**
Země a muzeum.
Situace Moravy v 19. století
- 181 PETR KOSTRHUN**
První století moravské archeologie (1846–1946)

KULTIVACE PAMĚTI ZEMĚ.

ARCHIVY A ARCHIVÁŘI MEZI VĚDOU, VZDĚLÁVÁNÍM A PREZENTACÍ V ROZBOUŘENÉM 20. STOLETÍ

- 225 KAREL CHOBOT**
Reflexe archivů ve 20. století
- 237 DALIBOR JANIŠ – JANA JANIŠOVÁ**
Archivy a edice.
K tradici a možnostem edičního zpřístupňování pramenů
na příkladě moravského zemského práva
- 253 TOMÁŠ ČERNUŠÁK**
Římská stopa moravských archivářů.
K počátkům výzkumu pramenů ve vatikánském archivu
- 263 LEOŠ PECHA**
Podíl Moravského zemského archivu na přípravě Výstavy soudobé
kultury v Československu
- 277 PETR SYCHRA**
PhDr. Jiří Radimský a přeměny archivnictví v jeho době
- 325 LUDMILA SULITKOVÁ**
Vztah archivu a brněnské univerzity na příkladu Jaroslava Dřímala
- 349 RADANA ČERVENÁ**
V hlavní roli Brno v minulosti a dnes.
Šedesát let vydavatelské činnosti Archivu města Brna
- 375 LIBOR BLAŽEK**
Archiv města Brna mezi úřadem a pamětovou institucí
- 383 STANISLAV BÁRTA**
Role archivářů ve výuce archivnictví a pomocných věd
historických na Masarykově univerzitě.
Zamyšlení k jednomu výročí

393 PETR ELBEL

Prezentace kulturního dědictví, popularizace historie
či rozvíjení PR archivů?

Několik úvah o výstavní činnosti v archivech

409 TOMÁŠ DVOŘÁK

Paměťové instituce v kontextu občanského vzdělávání
a současné historické kultury

423 ZUSAMMENFASSUNG