

junioři	byl jsem importovaný miroslav šik + michal kuzemenský	ivo oberstein život na sídlišti přednáška	josé ignacio linazasoro jak zabydlet ruinu rozhovor
úvod k dialogům	<b>36</b>	<b>68</b>	<b>90</b>
<b>5</b>			
citím se spíš jako zkušenější spolupracovník	najít tu jednu hvězdičku alena šrámková + yvette vašourková	henrieta moravčíková neskorý modernizmus na slovensku: posúvanie hraníc možného	zdeněk fránek přednáška
jan bočan + jan mackovič, vladimír vašut, viktor vlah	<b>44</b>	teorie	<b>94</b>
<b>8</b>		<b>70</b>	
svoboda se nám libí, odpovědnost už ne	matadoři	vladimír dedeček kultura vzniká společně	josef pleskot přednáška
roman koucký + jan žalský	ivo klimeš domy jsou jako moje děti rozhovor	rozhovor	<b>96</b>
<b>12</b>	<b>50</b>	<b>72</b>	
není to konfrontace, spíš sounáležitost	viktor rudiš jednoduchost není snadná rozhovor	ivan matušik obdobie rozširovania obzorov rozhovor	
ladislav lábus + david mareš, martin matiska	<b>56</b>	<b>80</b>	
<b>16</b>			
teplo, světlo, volnost a dost místa	viktor rudiš 60. léta: začátek a konec přednáška	etc	
emil přikryl + petr pinkas	<b>61</b>	francisco mangado nemám rád architekturu „pro ozdobu“ rozhovor	
<b>24</b>		<b>86</b>	
kdo nehoří, nezapálí	ivo oberstein nová města v praze rozhovor		
martin rajniš + lubor gavalec, richard kalmár, martin kloda, marek topič	<b>64</b>		
<b>30</b>			