



Komedie se zpívající a stepující Adinou Mandlovou v mužském převleku

Rozsah práv: home video

Licence platí pouze pro území České republiky a Slovenské republiky. Tento film byl vydán na DVD ve spolupráci s Národním filmovým archivem [www.nfa.cz, e-mail: nfa@nfa.cz].

© Národní filmový archiv

© 2012 FILMEXPORT HOME VIDEO s.r.o.

TENTO FILM JE CHRÁNĚN ZÁKONEM

Všechna práva výrobce a vlastníků autorských práv k dílům jsou vyhrazena. Bez souhlasu je výroba kopií, pronájem, půjčování, veřejné provozování, televizní šíření a šíření tohoto díla prostřednictvím internetu zakázáno.

Obrazový formát
Aspect Ratio

4:3 PAL

Zvukový formát
Audio

DOLBY DIGITAL 2.0

DVD 5



Titulky: české pro neslyšící
Subtitles: Czech for captioned

Jazyková verze: česká
Language version: Czech

Interaktivní menu: český jazyk
Interactive Moving Menu: Czech Language

Statkář Orlický je zatvrdelým nepřítelem žen a k tomu vede i své zaměstnance a synovce Ríšu. Ríša se však schází s dívkou ze sousedství. Když to zjistí jeho strýček, začne uvažovat o vhodnějším dědici. V novinách zahlédne fotografii Ady Bártů, tanečnicka a zpěváka. Tuší, že je to syn jeho sestry, a tak pošle svého tajemníka Kropáčka, aby zjistil, jestli má pravdu. Ada, jak se zdá, je velmi pohledný mladý muž, ale zdání klame. Ada je dívka, která se s pomocí statkářova tajemníka vloudí do domu. Brzy jí však převlek začne dělat potíže. Zamílovala se totiž do Ríši, ale v pánských šatech mu lásku vyznat nemůže.

HOLKA NEBO KLUK?, ČR, 1938, 100 MIN., ČB

HRAJÍ: Adina Mandlová, Marie Blažková, Theodor Pištěk, Václav Trégl, Růžena Šlemrová, Raoul Schráníl, Nina Strnadová-Jarková, Bedřich Veverka, Ferenc Futurista ■ **NÁMĚT, SCÉNÁŘ A REŽIE:** Vladimír Slavínský ■ **HUDBA:** Josef Stelibský ■ **KAMERA:** Jan Roth ■ **ARCHITEKT:** Štěpán Kopecký ■ **VYROBIL:** 1938 Slavia-film ■ **PREMIÉRA:** 3. 2. 1939

FILMEXPORT HOME VIDEO s.r.o., Kaplická 14, 140 00 Praha 4
e-mail: video@filmexport.cz, tel. a fax: +420 261 213 664
www.filmexport.cz



ZLATÝ FOND ČESKÉ KINEMATOGRAFIE